K.K.T.C. 4.00 TL.
112435 Sayı: 2012/03 - Mart 2012
3.50 TL. (KDV Dahil)




# Manyak

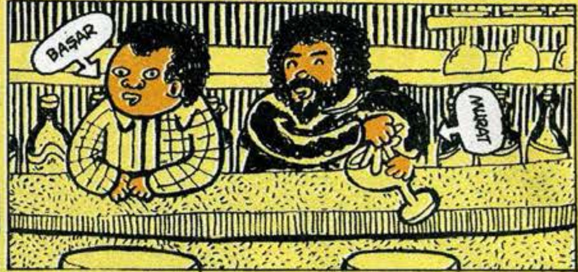
SERDARY67
ZAGOR-T

ZUZAYLI!

# L-MANYAK NIGHT LIVE




HA BU ARADA, L-MANYAK TOPLANTISI ANLATMAYA GEÇMEDEN ÖNCE, GECE BOYUNCA BİZİ EKMEKSİZ SUSUZ KOYMAYAN, LEMAN CAFE'NİN TEMİZ YÜZLÜ ÇALIŞANLARI MURAT VE BAŞAR'A TEŞEKKÜRÜ BORÇ BİLİR, EE... BAŞKA NE DESEM BİLEMEDİM. NEYSE İŞTE TEŞEKKÜR EDİYORUM, ÖPÜYORUM SİZLERİ... VE TABİ DİĞER ÇALIŞANLARA DA TEŞEKKÜR EDERİM...




GECENİN TEK ÜZÜNTÜSÜ, KEMAL ARATAN'IN LEMAN CAFE'DE DEĞİL, LEMAN ÇALIŞMA ODASINDA BEKLEYİP, TOPLANTININ BİTMESİNE DOĞRU, "NERDESİNİZ OLUM SİZ" DİYE MESAJ ATMIŞ OLMASIYDI... ARAMIZDA SADECE ÜÇ KAT VARDI KEMAL ABİ...







TOPLANTI FALAN DİYORUM AMA YALAN YANİ..., TOPLANTI DEDİĞİNDE NE BİLİYİM, GÜNDEM KONUŞULUR, KAPAK KONUŞULUR, DERGİ PLANI KONUŞULUR AMA L-MANYAK TOPLANTISINDA BOL BOL HALAY ÇEKİLDİ... HATTA ÇİŞİ GELEN OLDUĞUNDA HALAY EŞLİĞİNDE HELAYA KADAR BIRAKTIK, KAKASI GELENİ BIRAKMADIK AMA...



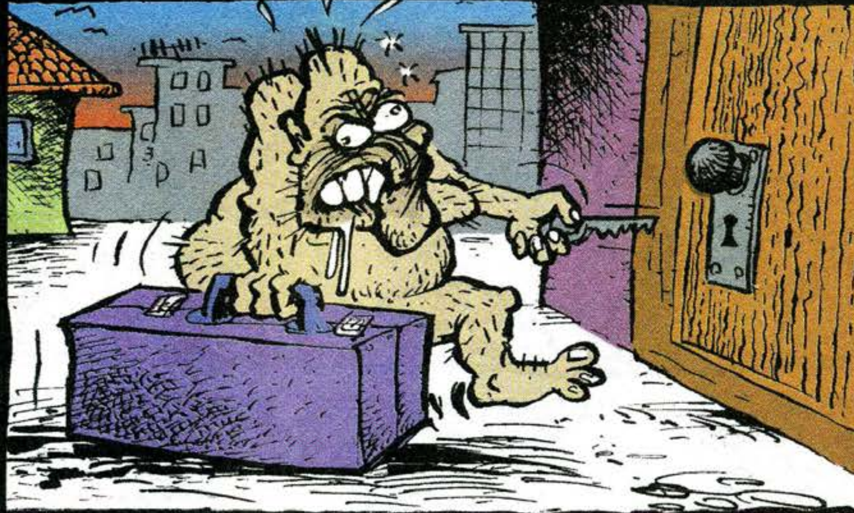


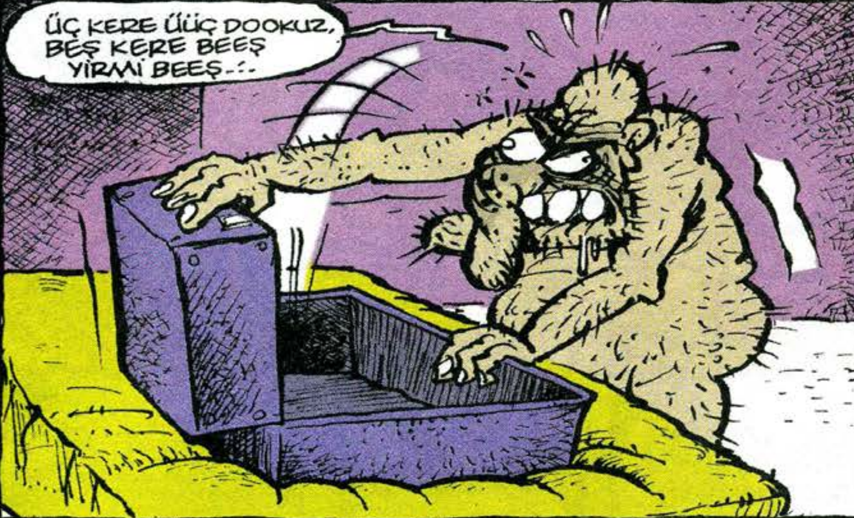


GÜZEL İÇEN BAHADIR BOYSAL'LA MEMCOŞ'UN KEDİLER HAKKINDAKİ TARTIŞMALARI GECENİN EN KOMİK DETAYIYDI... İKİSİ DE ÇOK KEDİSEVER OLDUKLARI HALDE, BİRAZ DA ALKOLÜN VERDİĞİ ETKİYLE, BİR TÜRLÜ ANLAŞAMADILAR, OLAN ARALARINDA OTURAN ASLAN ÖZDEMİR'E OLDU. ÇOK AZ İÇKİ İÇEN ASLAN; YOĞUN ALKOL TÜKÜRÜĞÜNE MARUZ KALDI...



# GÖKHAN DABAK












L Manyak

# İÇİNDEKİLER

Ezik Şarkıcı

# ALTUĞ

KAAN ERTEM





































# CABBAR BABA 0070

CENGİZ AKIN



















Gördüğün fotoğraf irili ufaklı ikibin küsür HES projesinden biri olan Gümüşhane ili Düzdirekli köyü Akarca çayı üzerinde yapımı süren 15 MW gücündeki küçük bir hidroelektrik santralı inşaatına ait.
Köylüler ve projeyi yürüten firma arasında sürecin başından beri devam eden davalar ve gerginlik var. Daha önce köylüler tarafından defalarca iptal davası açılmasına rağmen inşaat devam etmiş. Fakat bu kez durum biraz farklı ve şimdilik köylüler lehinde gibi gözüküyor.



Daha önce verilen ve inşaatın önündeki tüm engelleri kaldıran ÇED yani "çevresel etki değerlendirmesi" gerekli değildir raporu, rüşvetle alındığı itirazıyla son yapılan duruşmada mahkeme tarafından iptal edilmiş. Böylelikle yeni tayin edilecek bir bilirkişi heyeti tarafından projenin çevreye tahribatının olup olmadığının bir kez daha incelenmesi mümkün hale gelmiş.
Yani anlayacağın projenin iptali için son anda küçükte olsa sürpriz bir umut ışığı doğmuş.




Yeni heyet önümüzdeki hafta bölgeye gidecek.
Bu değerlendirme sonunda çıkacak nihai rapor bir anlamda bölgenin ve köyün de kaderini belirleyecek.
Araştırmam sonucu firmanın ikinci heyet için ikinci bir rüşvet operasyonuna çoktan başlamış olduğu duyumunu aldım. Ayrıca daha önce köylüleri yıldırmak ve davadan vazgeçirmek üzere firma tarafından tutulan çapulcu çetesi de bir süredir bölgedeki baskı ve gözdağı faaliyetlerine devam ediyormuş.

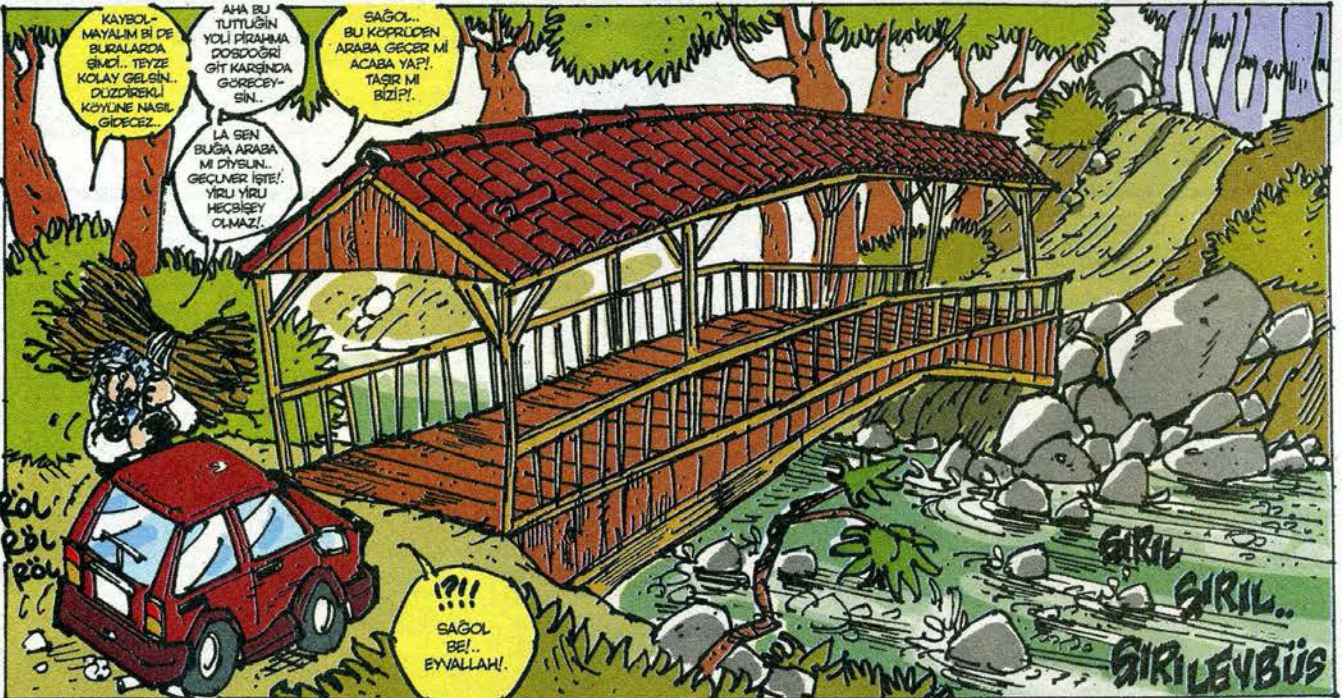











...
AYLARDIR BAĞIRIYİK BAĞIRIYİK SESİMİZİ KİMSEYE DUYURAMIYİK OĞUL..
DAHA GELMEDİK Mİ DAYI?
GELEYİK.. MANZARAYI TASTAMAM GÖRESUN DİYE YAMACUN ÖBÜR YANUNDAN DOLANDIRDUM SENU..
AHANDA YEĞENUM.. VAZİYET BUDUR!. BAKASUN MÜTALAA EDESUN ONA GÖRE HAKİKATLİ Bİ KARARA VARASIN.. KARADENUZ İSYANDADUR!. ŞİNDU SEN SÖYLE.. İSYANUMUZDA HAKLİ MİYUUK HAKSİZ MİYUK?!.
DÖVLET DAHİL NE HALDEYİK BİLENİMUZ SORANİMUZ YOHUDUR.. SUYUN ÖNÜĞÜ TUTTİLAR BIRAKMAYİLAR.. DERE YATAĞİNU KURUTTİLAR.. TARLALARİMUZUN BETU BEREKETU GALMADİ... BU GABANDA BEŞYÜZ KÖK AĞAÇ VARİKEN GALDİ ON DENE!. EYİCE KELLEŞTİ ETRAFLUK.. ŞU GORDİĞUN BENİM İHTİYAR GAFAMDAN HİZLU KELLEŞİYİ TORPAH..
ANASINI SİTMİŞLER LAN TABİATIN!.
SARUÇAM GAYIN GÖHNAR ENVAYİ ÇEŞİT AĞAÇ VARİDİ HA BURDA.. GÖRİYŞUN DAHA HALEN GUDURUK GİBİ AĞAÇ KESİYLER!. MUHAKEME SÜRECU DEVAM EDİYİ AMA SİHİNE TAHAN YOHTUR. Bİ TİRİBÜN ÇOHTAN DEVREYE ALİNDU BİLE.. GANUN GURAL TANIMIYLER..
GÖRÜYORUM DAYI!.. MORDORA DÖNMÜŞ BURASI!. ÖYLE BÖYLE DEĞİLMİŞ GERÇEKTEN DE.. ÇOK VAHİM Bİ TABLO.. İÇLER ACISI..
SES ETTUK DUYAN ÇİKMADİ, BAĞİRDUK SOPA YEDUK.. ŞİNDU DA BAŞUMUZA HAYDUTLARİ MUSALLAT ETTULER!. NE EDECEĞİK KİME GİDECEĞİK ŞAŞURDUK OĞUL..
VALLA DURUM BÖYLEYKEN BÖYLE ENT DAYI!. HAREKETE GEÇİP GEÇMEMEK ARTIK SİZE KALMIŞ. SONUÇTA SİZİN NESLİNİZ KURUYO, BEN ZATEN ŞEHİRDE BETON YIĞINLARININ ARASINDA YAŞAYAN Bİ İNSANIM!. ÇOKTAN ÖLMÜŞÜM YANİ, BANA GÖRE HAVA HOŞ!.
HUŞŞUU.. GGURRŞŞ.. BU.. KO..NUYU.. KA..DİM.. ENT MECLİ.. SİNE.. TAŞIYACAĞIM.. HUŞUURRŞŞ..
OHOO-O!. ÖLME EŞEĞİM ÖLME!. KÖKÜNÜZDEN CAN SUYUNUZU ÇEKİP ALIYOLAR DİYORUM HALA MECLİS DİYOSUN YA!.
HURRŞŞ!. SENİ YETE.. RİNCE DİNLEDİM.. ARTIK.. GİDE.. BİLİRSİN BUÇUKLUK!.
BUÇUKLUK MU?!. AYIP OLUYO AMA!. LAFINI BİL DE KONUŞ ENT DAYI.. YAŞINA HÜRMETEN BU SEFERLİK DUYMAMAZLIKTAN GELİYORUM Bİ DAHA OLMASIN!.
HABU AŞAĞUDAKİ GARİBAN DERENUN SUYU YETMEDU, ÇİKTİLAR DAĞİN TEPESUNE SUYUN BAŞİNU DOĞDİĞU KAYNAĞİNDA KESTULAR!.
HA ORADAN İNEYİ BU BORİ!. SEKSEN YAŞİNDAYUM ELİMDEN GELSE TIRNAKLARUMLA YIKACAĞUM BU TESUSU!.
SEN KİMUN SUYUNU KİME SATAYSUN ULAN ŞEREFSUZ!. ..... ...SEN BENU DİNLEYİ MİSUN OĞUL?!.
HA NE?!. HAA EVET DİNLİYORUM TABİ.. ...ÇOK FENA ÇOK!.


BU KİRALIK ÇETE BOZUNTULARI NERDE KALIYO YERLERİNİ Bİ GÖSTER BANA HELE!.
AHAN ŞU AŞAKİ KONTEYNİRDA KALİYLER!. EN AZUNA BEŞ ALTİ KİŞİLER!. HEPİSİYİNEN NASİL BAŞA ÇIHACAN OĞUL?..
ERTESİ SABAH...
BAK HEPSUNU SENİN İÇUN ÇUHARDUK.. HAŞIL Yİ.. DUT PEKMEZİNDEN PESTİLDEN Yİ!.
SAĞOL DAYI HEPSİNDEN ALDIM.. ELİNİZE SAĞLIK HEPSİ ÇOK NEFİS!. FAZLA OYALANMADAN HEMEN ARAZİYE, Bİ TEFTİŞE ÇIKAYIM BEN.. ARTIK ŞU HERİFLERLE TANIŞMANIN VAKTİ GELDİ..
ÜÜÜRİUU ÜRÜÜK ÜÜK..
DAN DAN DANN DANN..

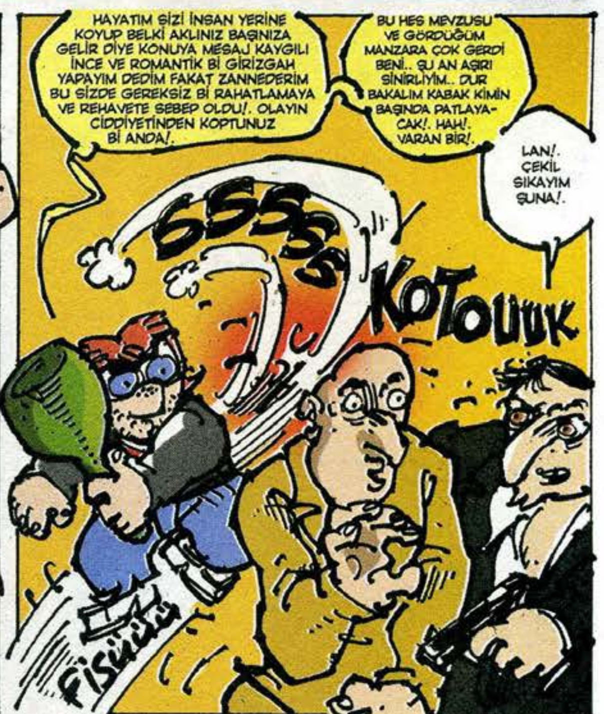

DANN DANNN
NOLUYO LAN, KÖYÜ MÜ BASTILAR YOKSA?!.
YOH, ATIŞ TALİMİ EDİYİLER!. KÖZDAĞI VERMEHUÇUN İNADUNA KÖYÜN YAKİNUNDA HAVAYA PİŞTOF SIKIYI ANDER GALASILAR..
ATIŞ TALİMİ HA!. YAŞASIN EN SEVDİĞİM ŞEY!.


AHA LAN DESTEKSİZ!. BAK TEK EL CEPTE!.. NASI UÇURUYOM ŞİNDİ KABAĞIN KAFAYI SEYREDİN!.
FAZLA YAKINA GİRMEDİN Mİ ABİ..
TAĞAM LA ELİMİN ÜSTÜNE KONUŞMA.. ŞİNDİ SESSİZLİK..


DANN
EHE HE.. GİTTİ KELLE!.
HAHA
AHAHA
PÖRÇ
BEN GÜLMEDİM PİÇ!.
TARRRT..
!?!?


NOOLDU, ÇOK NEŞELENDİNİZ ÖYLE?!. O GARİBAN SU KABAĞINI PATLATINCA BAŞINIZ GÖĞE Mİ ERDİ?!. NEDİR KARDEŞİM BU AMANSIZ DOĞA DÜŞMANLIĞI!. BIRAKIN SULAR ÖZGÜRCE AKSIN, BIRAKIN KIRLAR YEŞERSİN BE ARKADAŞ!. BIRAKIN AĞAÇLAR BİN YAŞINA KADAR YAŞASIN, BIRAKIN KABAKLAR GÖNLÜNCE ÇİÇEK AÇSIN BE!.. ÇİÇEK AÇSIN ULAN!.
?!?
HIŞ.. HIŞI..


KİM LA BU HIRT?!.
DEDİKLERİ FEDAİ BU OLMASIN ABİ SAKIN?!.
KÖYLÜLERİN TUTTUĞUNU DİYON HE Mİ?. LA BU TARAK KADAR BOYLA HER TARAFI FEDAİ OLSA NE YAZAR BUNUN!.
AHAHA HAHA


HAYATIM SİZİ İNSAN YERİNE KOYUP BELKİ AKLINIZ BAŞINIZA GELİR DİYE KONUYA MESAJ KAYGILI İNCE VE ROMANTİK Bİ GİRİZGAH YAPAYIM DEDİM FAKAT ZANNEDERİM BU SİZDE GEREKSİZ Bİ RAHATLAMAYA VE REHAVETE SEBEP OLDU!. OLAYIN CİDDİYETİNDEN KOPTUNUZ Bİ ANDA!.
BU HES MEVZUSU VE GÖRDÜĞÜM MANZARA ÇOK GERDİ BENİ.. ŞU AN AŞIRI SİNİRLİYİM.. DUR BAKALIM KABAK KİMİN BAŞINDA PATLAYACAK!. HAH!. VARAN BİR!.
LAN!. ÇEKİL SIKAYIM ŞUNA!.
SSSSS
KOTOUUK
FİSÜÜÜ

HÜŞŞ! BURADAN SİTTİR OLUP GİTMENİZ İÇİN SİZE YARIN SABAHA KADAR MÜHLET VERİYORUM!. AKSİ TAKTİRDE OLACAKLARDAN BEN SORUMLU DEĞİLİM.. OLSAM DA SİTİMDE DİYİL O DA AYRI TABİ!.

UÇAN KUŞTAN HABERİMİZ VAR KÖYLÜLERİN SENİ TUTTUĞUNU BİLİYOZ.. İKİ KAMBUR NENE BEŞ ALTI BASTONLU İHTİYARLA MI KARŞI KOYACAN BİZE!. HA NASIL KARŞI KOYACAN LA SÖYLESENE!.

MERAK İYİDİR, NASIL KOYACAĞIMI ŞİMDİDEN SÖYLEYEREK SPOYLIR VERMİYİM.. KOYDUĞUM ZAMAN ANLARSINIZ!.

DİYELİM Kİ SENDEN KORKUP GİTTİK!. İŞLETMENİN HALA KAPI GİBİ GEÇERLİ İZİN BELGESİ VAR!. GÖRMEK İSTER MİSİN!. ONU NE YAPMAYI DÜŞÜNÜYOSUN ACABA?! HE HÜ.. EHÜR..

ÖYLE Mİİ?. RİCA EDEBİLİR MİYİM O BELGEYİ.. HAH, VER!.

HIŞ HIŞIR.. KATL..

FIYUU..

TAAR

RINRINRIRI RIN RI RIII.. HA UŞAK HA! RIN RIN RII..

BEN ARTIK BELGE FALAN GÖREMİYORUM!. BANA BAKIN YA BURAYI YARIN SABAH TERKETMİŞ OLURSUNUZ YA DA SONUÇLARINA KATLANIRSINIZ!. HAZIR YARIN HAFTASONU, ŞANTİYE DE TATİLKEN KOZLARIMIZI PAYLAŞIRIZ.. KARŞIMA ÇIKMAYA CESARETİ OLANI YARIN ŞANTİYEDE BEKLİYCEM!.

RIN RIN RIN..

GECE

OĞUL HABU EŞKİYALAR ÜÇ KİŞU DEĞİLDUR Kİ.. HEPİSUNA RASTGELMEMİŞUN SEN BELLU.. ŞANTİYEDE BEŞ ALTU ADAMLARİ TAHA VARİDİR HEPİSUYLA BAŞA ÇIKAMAZSUN.. BİZİM KÖYÜN NÜFUSİ ZATE EKSERİYE YAŞLİDUR, SAKATTUR.. SAĞLAM OLAN İKİ UÇ KİŞU DE PROTESTO EDEYUM DERUKEN CENDARMADAN SOPAYU YEMİŞTUR.. HAYDUTLARA KAFAYU TUTMIŞSUN EYİDİR HOŞTUR AMA NE EDECİK BİZ ŞİNDUU?.

FAZLA ADAMA GEREK YOK ZATEN DAYI.. ELİ AYAĞI TUTAN BİKAÇ KİŞİ YETER BANA..

BAĞA BAK KARDEŞUM NE PİLAN KURİYUN BİLMİYRUM AMA SAKIN OLA HA DÖVLETLE KARŞİ KARŞİYA GETURMEYESUN BİZU ŞİNDU AŞAM AAŞAM..

MİSAFİ

BABACIM NE DEVLETİ YA!. DEVLETLE İŞİMİZ YOK İÇİNİZ RAHAT OLSUN.. BİZİM ODAK NOKTAMIZ TESİSTE YUVALANAN HAMAMBÖCEĞİ SÜRÜSÜ!. EVET KİM GELİYO ŞİMDİ BENLE?!.

HADİ DAYI BİRAZ SERİ OLALIM.. MEHTABI UYANDIRMADAN HALLETMEMİZ LAZIM.. ASLINDA SEN GELMESEN DE OLURDU, BİZ GENÇLERLE HALLEDERDİK.. BOŞUNA YORULMA DİYE SÖYLÜYORUM..

Hiiii!... AH UŞAĞUUUM!.. AH UŞAĞUM BUNİ ETMEYEYDİNUZ!. BUNİ ETMEYEYDİNUUUZ!.

?!

ÜÜ..ÜHÜ HÜÜĞĞĞ.. ÜÜĞ

AH GÖRMEYEYİDUM BUNİİ.. NASİ KİYDİNUZ KOCA ÇİNARA VİCDANSUZLAAR.. AH ULA BALTAYU ACUMADAN ÇALMİŞİLAR GÖVDESUNEE.. ÜH-HÜ..ÜÜĞ..

HABU ÇİNAR BENDEN YAŞLİDUR OĞUUL... ÇOCUKLİĞUM GÖLGESUNDE GEÇMİŞUDU BEN AĞLAMAYUM KİMLER AĞLASUN.. OOOYYYĞ..

DA.. DAYI.. TAMAM.. TOPLA KENDİNİ..

ERTESİ..

BANA BAKIN ŞİMDİ GÖREV DAĞILIMI YAPIYOM.. BURDA İKİ KİŞİ KALSIN DİĞERLERİ ŞANTİYE ÇEVRESİNDE SÜREKLİ DEVRİYE ATICAK.. GÖZÜNÜZÜ İYİ AÇIN.. GÖRDÜĞÜNÜZ YERDE DE ACIMADAN İNDİRİN..

HEPİNİZ Bİ ARAYA TOPLAŞTINIZ MI LAN NİHAYET!.

MERAK ETME ABİ HABERSİZ KİMSE GİREMEZ BURAYA!.

!!?!?

!?!

CANIM SIKILMAYA BAŞLAMIŞTI HA!.

!?!

GERÇİ SİZ FOSUR FOSUR UYURKEN KONTEYNIRI KOMPLE İMHA ETMEKTE GÜZEL Bİ ÇÖZÜMDÜ AMA MADEM SABAHA RANDEVU VERDİK, KAPIŞICAZ DEDİK SÖZÜMÜZDE DURUCAZ.. OYUNBOZANLIK YAPMAK BİZE YAKIŞMAZ..

SPOYLIR VERMEMİŞTİM YA HANİ SİZE DÜN.. NASIL KOYACAĞIMLA İLGİLİ... HAH, İŞTE GECE BOYU ÇALIŞIP MÜTEVAZİ Bİ ŞEYLER HAZIRLADIM.. HEYECANLI AKSİYON FİLMİ TADINDA!.. SİZİ DAHA FAZLA MERAKTA BIRAKMADAN GÖSTERİME SOKAYIM MI ARTIK FRAGMANI, HA NE DERSİNİZ?!.

FİUUUUUUUU..

FİİUUUTT..

SAL GELSİN DAYIII!. YOLLAAA!.

..TEK BAŞINA BİR ADAM.. YALNIZ VE CESUR.. ONU HEDEFİNDEN ALIKOYACAK HİÇ BİR GÜÇ YOKTU..

PATA PAT

PATA..

YAKALAYIN LAN!. YAKALAYIN KAÇMASIN SAKIN!.

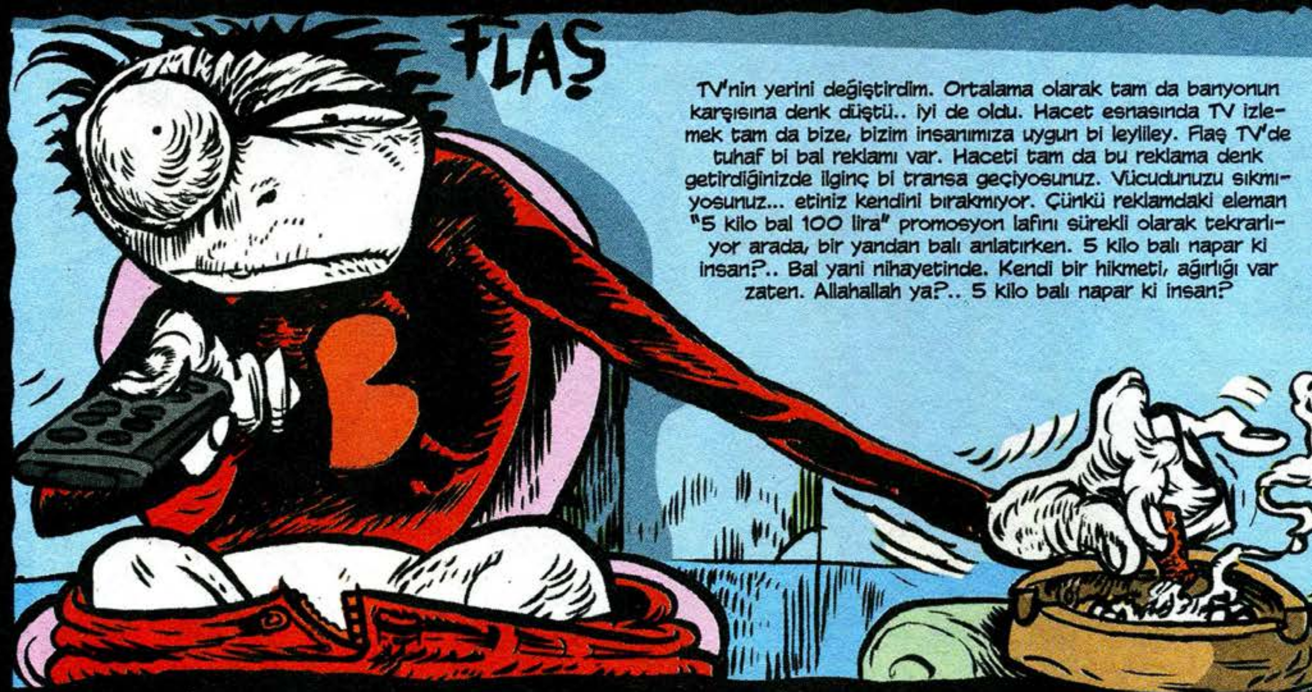
..KAÇMAK MI!?. HENÜZ ONU TANIMAMIŞLARDI!.

RANNN
..NİYETİ YAZGIYI VE KADERİ DEĞİŞTİRMEK MİYDİ YOKSA BAŞTAN YAZARAK ONA HÜKMETMEK Mİ BİLİNMEZ.. GURURLU.. KARARLI.. ÖFKELİYDİ..
O SÖBÜ KAFANI PATLATICAM ŞİMDİ MINA KODUĞUM DANGALAĞI SENİ!.
..VE KÜFÜRBAZ!..
..BELKİ ONA YARDIM EDECEK HİÇ KİMSE YOKTU.. FAKAT O ASLA VAZGEÇMEDİ!.. GÖK YARILIP ŞİMŞEKLER ÇAKTIĞINDA ŞİMŞEKTEN KUDRETLİ..
RUMB RUMB
RUMBL
ANANI SKİYİM AZ DAHA BİZİ DE YARIYODU TOMRUK!.
..YER SARSILDIĞINDA AYAKTA DİMDİK DURACAK KADAR CESUR.. EN ŞİDDETLİ DEPREMLERE GÖĞÜS GERECEK KADAR DAYANIKLI..
KAÇIIIN! BORULAR PATLADIII! TESİS YIKILIYO CANINI SEVEN KAÇSIIN!.
..HESAPSIZ.. KİTAPSIZ..
PÜÜÜ.. YIKILDI MINA KOYUM ORTALIK.. NE YALAN DİYİM BU KADAR TAHRİBAT BEKLEMİYODUM.. BİRAZ HESAP HATASI OLDU GALİBA..
..VE KASIRGANIN AZDIRDIĞI DEV DALGALARDA SÖRF YAPABİLECEK KADAR UMARSIZDI..
OHHAA!. TSUNAMİ GİBİ VURDU LAN!.
FUFFFF
HASSSSSS

HABU SONUNCI MİDUR.. ?!
HE DAYI SONUNCU..
NİÇUN ÇİKARAYSUN BU UŞAKLARU YOKARYA?! BOŞUNA TAŞİYUP YORULAYİSUN.. BİRAK ORDA AYİLUR KENDUSU DA..
DAYI NAPALIM VİCDAN SAHİBİ ADAMIZ MAALESEF.. ŞİMDİ AŞŞASI HAVAYA UÇARKEN ORADA BIRAKAMAM YA BUNLARI..
KİM UÇUYİ HAVAYA, KİM KİMU UÇURİYİ?!.
DÜN GECE SİZDEN SONRA Bİ KEŞİF TURU DAHA YAPTIM.. ŞANTİYEDE Bİ SANDIK DİNAMİT LOKUMU BULDUM.. SAĞA SOLA SERPİŞTİRDİM BİRAZ.. DAHA DEMİNKİ HENGAME BİŞEY DİİL BİRAZDAN ASIL GÜMBÜRTÜYÜ SEYRET!.
AL.. BU DÜĞMEYE BASMA ŞEREFİ SANA AİT.. HEM DE KOCA ÇINARIN ALTINDA!. BÖYLELİKLE ONUN DA İNTİKAMINI ALMIŞ OLURSUN!.. AL HADİ!.
YOH OĞUL.. BİRAK ONU BAKAYUM ELUNDEN..
BİZ MÜCADELE VEREYRUK AMA KANUNA DA SAYGI DUYİYRUK.. AŞAĞUSU ZATE YİKULDU YİKULACAĞU KADARUNA.. BU ONLARİ GECİKTİRUR.. GERİSUNU DE MUHAKEME HALLEDER!. MUHAKEMENİN BİZİ HAKLU ÇİKARMASİNU BEKLEYECEĞUK..
EH, ÇOK BEKLERSİNİZ O ZAMAN NE DİYİM!. GENE DE SİZİN TERCİHİNİZ TABİ, SAYGI DUYUYORUM.. İYİ O ZAMAN BANA MÜSAADE, YOLUM UZUN..
ÇIT ÇITR
?! NOLUYO LAN..
ÇATRRR
ÇIT!
GÜMB
OĞLUM NAPTIN GENE SEN YA!. GİT TESİSİ HAVAYA UÇUR MU DEDİK SANA?!.
İSTER İNAN İSTER İNANMA AMA BEN DİYİL KOCA ÇINAR UÇURDU!.. ENT DAYININ İNTİKAMI DA DİYEBİLİRİZ!. NE GÜZEL İŞTE ARTIK BİLİRKİŞİ HEYETİNİN İNCELEME YAPMASI İÇİN SEBEP KALMADI.. TESİS GİTTİ KAVGA BİTTİ!.
?!. Bİ DE PİŞKİN PİŞKİN SAÇMA SAPAN CEVAPLAR VERİYOSUN!. SANA DİYECEK HİÇBİ ŞEY BULAMIYORUM CABBAR..
TAM DA BURADA RÜŞVETİ MAHKEMEDE İTİRAF EDECEK TANIKLARA ULAŞMIŞKEN!. PES.. VALLAHİ PES!.. PES DOĞRUSU YA!.
PES DİYİL HAYATIM HES DOĞRUSU!.. EHE HE..
SIRITMA ÖYLE BE!. BU İŞTEN BAŞIM AĞRIRSA ACISINI SENDEN ÇIKARICAM ONU DA BİL!.
HESS.. ..SSİTTİR ORDAN LAN!.

*Günlerin Köpeği* BAHADIR BOYSAL

# ISLAK KÖPEK













İkibinli yılların başında gotik bi kız arkadaşım vardı. Gerçekten de otantik, hakkaten de mistik bi kızdı. Tarotla, falla, büyüyle uğraşırdı. Hiç unutmam bi gün Taksim'de turluyoruz... Arkadaşının fotosunu çeken bi turistin kadrajının içine girdiğini fark etti kendinin! Ve o dakka okkalı küfürlü bi çığlık atmıştı! Hiç tanımadığı birinin fotosunda, arkada bi yerde çıkmış olmayı gayet lanetli bir durum addederdi.
HASSKTİR!!!


BİR İKİYİ ÜRETTİ İKİ ÜÇÜ SEÇTİ ÜÇ MERHAMET dedi.
MERHAMET OLMAYINCA, İNSANLIK OLMAZ.
HOŞGÖR
Fındıkzade semtine yolum düşmüştü geçenlerde... Şirin bi esnaf lokantası gördüm. Acıkmıştım..girdim. Duvarlarda, dört bir tarafta "merhamet"le alakalı yazılar asılı. Sonra hesap geldi..üç lira..beş lira bişey. Yani hakkaten de merhametli lokantaymış, yemekler de şahaneydi çünkü.


Bi aile dostumuz vardı çocukken. Bi vesileyle bizde kalmıştı bi kaç gün. Adamın, sabah işe giderken ve akşam geldiğinde, günde iki kere mutlaka traş olduğuna şahit oluyodum. Esmer bi adamdı zaten. Sünger gibi kıl çıkar mı yani gün içinde bu kadar? Ergenlik başlangıcıma denk gelmişti. Geceleri, o zamanların TV'sinde erotik film izlemek sevdasına geç uyurdum..uyumaya geçerken de bu adamın patlayan dev osuruklarını duyardım.
GUZZZZZZZZZZZZ




BURDA TAM OLARAK NEYİ İFADE ETTİN HALAMINOĞLU?..
UZAMSAL BELLEKTE...ESKİ BİLDİKLERİMİZİN SİNAPS OLUP, MEKAN VE ZAMANLA KESİŞMESİNE DAİR KENDİ DIŞAVURUMUM. ÇOK DA BİŞİ DEMEK İSTEMİYORUM. GİZEMİNİ KORUSUN İSTİYORUM.
GİZEMİ Mİ KALMIŞ?.. BAYAA BAYAA SÇMIŞSIN?
1


OF KUZEN YAAA!!.. ALGINI TEMİZLE BİRAZ YAA!! BU KİRLİ VE NET YAKLAŞIMINI ÖTELE ARTIK LÜTFAAAAN!!!
KARDEŞİM HEM SÇMIŞSIN.. HEM DE TEMİZLİKTEN BAHSEDİYOSUN! ÖTEYE BERİYE SÇAN ADAM ÖTELEMEKTEN DEM VURUYOR! HAYYRET BİŞEY YA!
2

# EZİYET ALTA

Ağzımı aynaya açıp şöyle bi baktım da ağzımdaki diş kardeşlere..hep eziyeti alttaki dişler çekmiş..dolgular, ağrılar, acılar. Üst taraf dişleri pırıl pırılmış daima. Üst dişlerin daha kadınsı bi halleri var gibi zaten. Ve alt tarafa çocukken yaptırılan o dolgular sapasağlam kalmış. Evvelki yıl bin kere gide gele yaptırdığımız dolgu dökülüyor... Niye?..Akışkan porselen dökümü teknolojisi bilmem ne...hepsi traş. "Çin malı" her yere girmiş.






"Hayat o kadar da kötü olamaz dedim kendi kendime..ne de olsa insan boğaza inip şöyle bir yürüyebilir" diye bir lafını okumuştum kitapta..sevdiğim bi yazar abimizin. Hava güzelse mutlaka aşşaa sahile inen biriyim. Kalabalık falan yok sahilin bizim bu tarafında. Arada kalmış bi yer. İlham, içedoğuş yeni güzel fikirler sahilde hakkaten de geliyo insana. Ümit edip, mutlu oluyorsun. Ama şu da var...boğaz dediğin nehir değil...bir koca deli deniz!! Tüm o buluşlarını, yeni fikirlerini, yeni güzelliklerini boğaz tüm kuvvetiyle sana verdiği gibi senden götürüyor aynı zamanda. Boğaz kenarındaki her yeni şey... Yine orada kalıyor.





# APHEX TWIN

Aphex Twin..nice yıllardır en sevdiğim diceydi..dünyaca meşhur, deli, rahatsız, itici bir varlıktır. Hala da takip ederim. O tekno eğlence zamanları, ikibinli yılların başında Sirkeci'ye, Sepetçiler Kasrı'na konsere gelmişti Aphex. Ne geceydi ama! Meğer gizemliliğini abartan bi sanatçıymış. Sahnede sadece sette plaklarla oynayan elleri vardı..kendisini..bedenini bi türlü göstertmedi. Lakin, izleyicilerin arasında, beyaz tenli, turuncu saçlı ama saçları da kadın gibi örgülü, tombul, sakallı ve suratı aynı Aphex'e benzeyen bi deli adam belirdi..üstelik yokarda tuttuğu bi leptopla dolaştı durdu aramızda. Leptopta da Aphex'in o tuhaf, yılışık, sinsi sırıtan suratı vardı. Zekice bir performans.



Ölünce, bizim dine göre..gömülürken anne adına göre toprağa veriliyomuş meğer mevta. İlginç..bunu bilmiyodum. Yaşlı insanlara, bunun nedenini sorunca, şöyle dediler: Çünkü mevtanın annesi kesindir. Ama babası belli olmayabilir. Enteresan..bilmem ne oğlu bilmem ne değilde... Emine oğlu Hayri'ymiş işte zurnanın zırt dediği yer.





O tekno dönemler...elektro müzik coşumculuğu..bitmeyen neşe, dans, titreme.. topluca vecd halleri dönemleri derken... cümbür cemaat o partiden bu partiye geçilen o dönemler derken. Sokaklarda donsuz dolaşırdık açıkçası. Ya da şöyle ifade edeyim...kızlar bikini üstüyle dolaşırdı sokaklarda. Vay dünya, yalan dünya tabi. Amman ne güzel günler diye de terennüm etmiyorum. Memleket zaten çoktan değiştiği için..bir daha asla o bikini doğallığını sokaklarda göremeyeceğimiz için. Ahlaksızlık denmezdi buralarda böyle şeylere. Bir kasabada yaşamadığımızı zannederdik. Yanılmışız meğer. Toymuşuz, gençmişiz. Geçmiş gitmiş.

# UMARSIZKAN & FECAATTİN







# ŞAŞIRTTI! MEST ETTİ!

Hazır laf açılmışken, ben yine o tekno sefahat, habire partileme dönemlerine yine bir döneyim. Çok uzak zamanlar değildi...ama memlekette son üç dört yılda her şey ama her şey değişti. Herneyse.. bi gün eş dost topluca bizdeyiz. Eğlenip gelmişiz.. sabahlıcaz. Kadim dost, dansöz Sibel Gökçe de misafirim. Kızlar sabaha karşı kafayı çizip feminist muhabbetler yapmaya başladılar. Sibel Gökçe..yılların profesyoneli olarak aniden kalktı..zaten loş ışıklı ortam..çırılçıplak soyundu..tangayla kaldı.. taş gibi vücuduyla şöyle bi döndü..kızların tüm o feminist muhabbeti bıçak gibi kesildi.



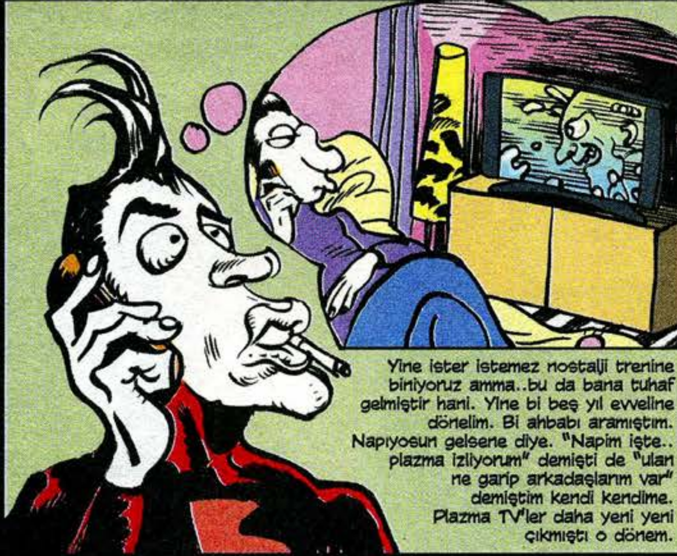
NAAAPSAKTA SAKLANSAK??.





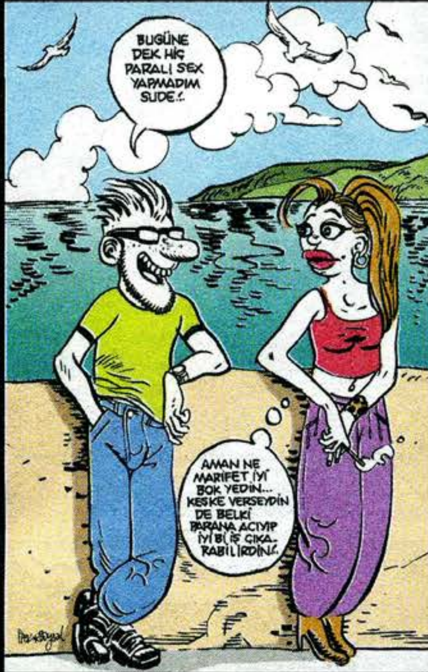














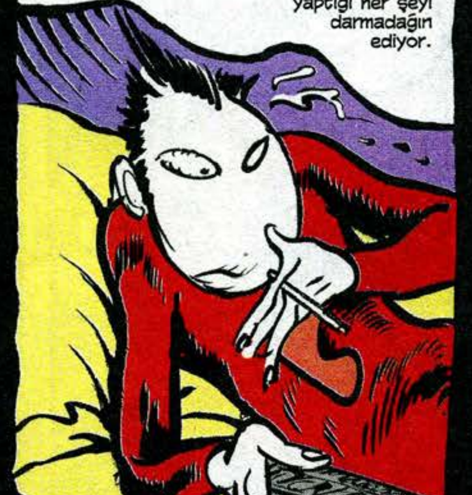

# FANTASTİK emzik

İnternetteki alışveriş siteleri epey bi hopladı zopladı artık. Güzel iş çeviriyolar gayrı. Lakin bi tanesinde garip bi aygıtın reklamını görmüştüm. İthal bişey. İngilizcesini hatırlamıyorum. Ama Türkçesini kabak gibi hatırlıyorum. "Göd emziği" tarzında bişeydi. Üstelik, reklamın promosyon açıklamasında, "kocalarının anal seks ısrarına dayanamayan bayanlar.. bunu kıçınıza takın bir hafta böyle dolaşın, markete böyle gidin..kocanız da siz de rahat edin" gibi bişeyler yazmışlardı. Bu tarz bi şark kurnazlığı pazarlamasını hiç kimselerden beklemezdim. Ama tam da yanda çizdiğim gibi bi aygıttı. Komediyi görüp nakış nakış zihnimize işlemişiz, işte burda sizle böyle paylaşmak için.




# OKAN VE İSTİNYE PARK!

Bizim kuşağın Okan Bayülgen'le hastalıklı bir ilişkisi var. Bi şekilde bizim kuşağa dair bi ağabeydir. Bizim kuşağa dair ortalıkta habire konuşan sadece Okan olunca..haliyle problemler de çıkıyor. Hepsini boşverelim. Okan, abimizdir çünkü. Ama niyeyse her entelektüel açılımlı programları da lafı evirip çevirip illa karısıyla İstinye Park'ta yaptığı alışverişlere getiriyor! Böylelikle yaptığı her şeyi darmadağın ediyor.



# ENSTANTANELER

Kaan ERTEM





















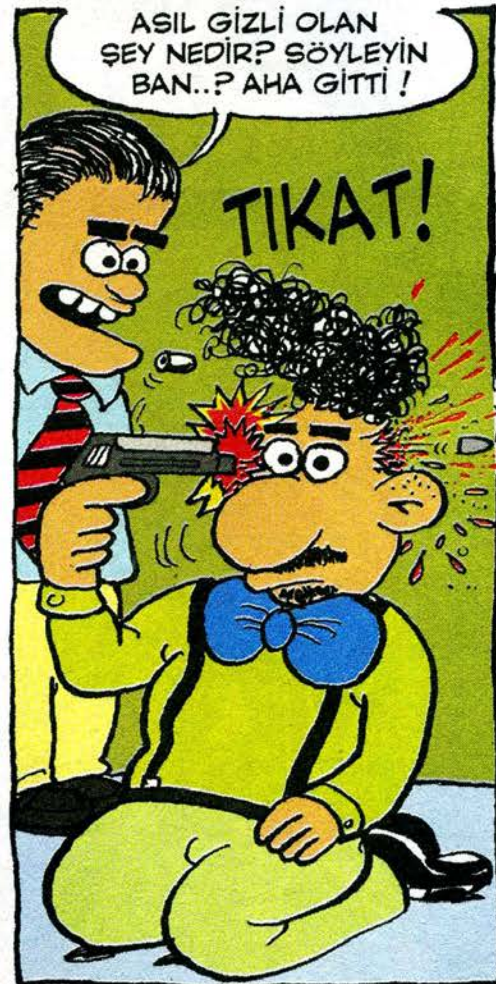












# ÇAKAL İSTANBUL'DA!

Yazan-Yöneten: SUAT ÖZKAN • Oyuncular: Evrim Turan, Mehmet Özkan, Cengiz Bilirgen, Leman Kültür Personeli




























ARTİNDEN
Bİ BOK
ÇIKMADI
OK!
TAMAM
KARLOS!
BEN SİZİ
ARAYANA KADAR Bİ
YERE KAYBOLMAYIN
TELEFONUMU
BEKLEYİN...


ANLAŞILDI
KARLOS BU İŞİ KENDİ
YÖNTEMLERİNLE
ÇÖZECEKSİN.


OOPS
BİRADER
NEREYE..
BÖYLE DAMSIZ
ALMIYORUZ!
BABOŞ
Bİ ARKADAŞA
BAKIP ÇIKICAM,
İDARE ET...


İÇERİSİ DE HİÇ
FENA DEĞİL, KIPIR
KIPIR VALLA..
EFES


TAMAMDIR KARLOS..
EKMEĞİN BURADA SENİN...
ADI NE BU ZİYANLIĞIN
ACABA..


PARDON
BURASI BOŞ MU
ACABA?
OTUR
KARDEŞ BOŞ!


AFEDERSİNİZ,
NERELİSİNİZ ACABA?..
TİPİNİZ HİÇ YABANCI
GELMİYOR DA...
ERZİNCANLIYIM
KARDEŞ... SİZ
NERELİSİNİZ?

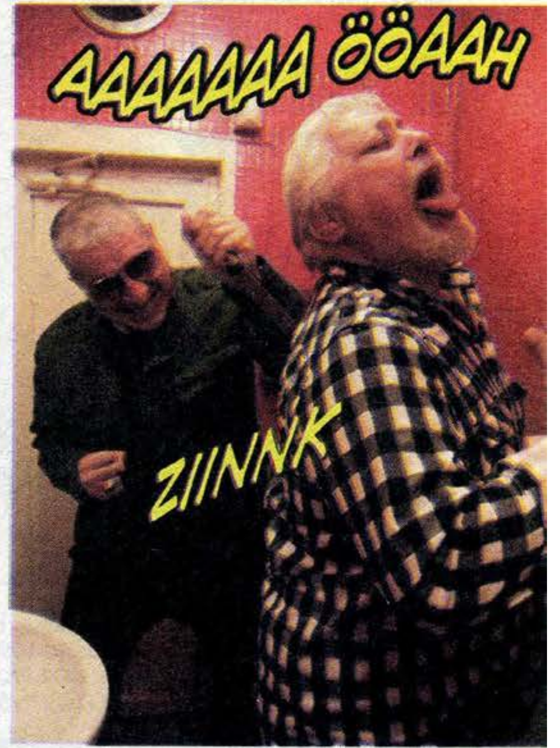

AAA NE
TESADÜF, BEN DE
ERZİNCANLIYIM...
NERESİNDEN
PEKİ?
ÖVÜNMEK
GİBİ OLMASIN AMA
REFAHİYE...

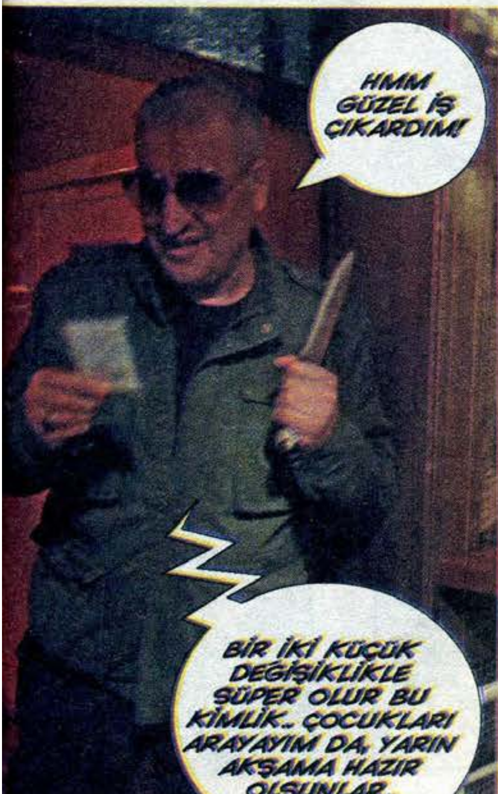

HADİ TOPRAĞIM, ERZİNCAN'IN ŞEREFİNE İÇELİM!
OHH İÇ İÇ ALLAHIN KERİZİ SENİİİ...
LIKIR LIKIR LIKIR


HEMŞERİM, AYIPTIR SÖYLEMESİ BEN Bİ KÜÇÜK SU DÖKÜP GELİYORUM.. SEN BİRALARI SÖYLE..
AA TABİ CANIM.. NE DEMEK.. ÇEREZ DE SÖYLÜYO-RUM.


AHH CİCİ KIIIZZ CİCİLİ BİCİLİ GİYİNİİİPTEEEE


MERHABAAA!
SEN KENDİNİİİ BİŞEEEY Mİ SAAAANDIN


AAAAAAA ÖÖAAH
ZIINNK


HMM GÜZEL İŞ ÇIKARDIM!
BİR İKİ KÜÇÜK DEĞİŞİKLİKLE SÜPER OLUR BU KİMLİK.. ÇOCUKLARI ARAYAYIM DA, YARIN AKŞAMA HAZIR

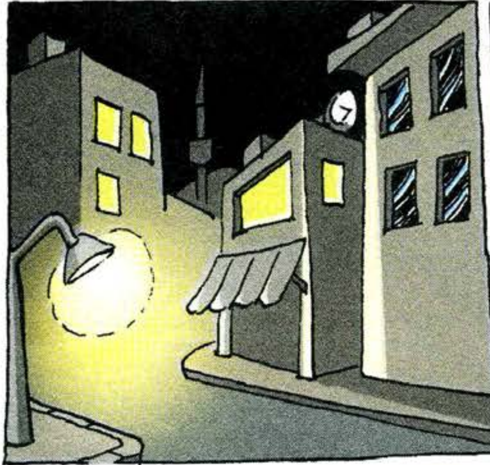

• VE ERTESİ AKŞAM...
KUSURA BAKMA ABİ, CÜZDANI EVDE URUTMUŞUM.. KİMLİĞİ BIRAKSAM OLUR MU ? HATUNLARA REZİL OLMYALIM ŞİMDİ!
HMM.. KİMLİK VARSA OLUR TABİ...
HARBİDEN BÜYÜK ÇAKALMIŞIN KARLOS!
HAHAHA ARA Kİ BULASIN ARTIK...

Sanlı adındaki ilk Türk özel dedektifi.

# DEDEKTİF SANLI



ÇAN BARSLAN




































EVET BU KONUDA ÇOK AZ İNSAN KONUŞUR... TABU OLARAK GÖRÜRLER... KAÇIŞ YOLUNU SEÇERLER...
HANGİ KONU BU?..
PSİKOLOG DR
SEKS CİNSELLİK!..
YANİ TOPLUMU ETKİSİNE ALAN BU PARANOYA, CİNNET VE UMUTSUZLUK HALİ CİNSELLİK YÜZÜNDEN Mİ?..
EVET TAMAMEN... BEN BİKAÇ TANESİNİN AĞZINDAN LAF ALMAYI BAŞARDIM... SEBEBİNİ SÖYLEMİYOLAR AMA OLAYIN KÖKENİNDE ERKEKLİK KORKUSU VE CİNSEL BAŞARISIZLIK VAR...


YÜRÜ DİYORUM. ÇABUK OKULA...
YAA BANNE YAA... HASTAYIM YAA!..
HASTAYSAN HASTASIN. OKULA GİTMİYCEK KADAR DİİL... MECBURSUN HADİ...
NE DALLAMA BABALAR VAR YAA...
ABİ BU ÇOCUK SAHİDEN HASTA GALİBA... OKULA GÖTÜRMESEN...
SEN KARIŞMA. HASTA DİİL O... PİSBOĞAZLIKTAN ALERJİ OLDU...


TAMAM OLAYIN NEDENİ CİNSELLİK BİLE OLSA NEDEN HERKES BU HALE GELDİ. BUNU TETİKLEYEN BİŞEY OLMALI...
OOOOFFF, OOOFF!..
BU TOPLUMUN DERDİNİ ÖĞRENMEK LAZIM...


BERKAY KONUŞALIM MI?..
Bİ ŞEYDEN ŞÜPHE EDİYORUM... İŞ PEŞİNDEYİM, KONUŞMAK İSTEMİYORUM...
GEL LAN BURAYA! SENDE DE DEĞİŞİKLİK VAR... KİTLESEL DEPRESYONA SEN DE UYDUN. ANLAT ÇABUK...
YA ABİ YAA!..


TİPİK BELİRTİ KAÇIŞ!.. CİNSEL YÖNDEN BAŞARILI OLAMADIN MI OLUM?.. MALA MI VURAMADIN? ANLAT BANA...

ABİ ŞEY YA...
ANLAT YAVRUM!..
Sanlı dert ortağı olma konusunda medyada 45 Güzin abla gücündedir...

İNTERNETLE İLGİN YOK, SEN BİLMİYOSUN ABİ... Bİ SÜRE ÖNCE ACAİP REKLAMI VARDI...
NEYİN?..

YENİ Bİ PLASTİK KADIN ÇIKMIŞ... SAHİCİ GİBİ... ÜSTELİK ACAİP UCUZ VE EVE TESLİM EDİYOLAR...
HADİ YAA... ISMARLADIN MI?

EVET ABİ ÇOK ŞAHANEYDİ... BİR ÖZELLİĞİ DAHA VARDI...
NE?..

KONUŞUYO ABİ!..
KONUŞUYO MU?.. ŞİŞME KADIN MI?..

EVET... YANİ ŞEY İŞTE... REKLAMDA DA VARDI... SENİ TAHRİK EDECEK, GURURUNU OKŞAYACAK ŞEYLER SÖYLÜYO DEMİŞLERDİ... İNLİYO FALAN. OOH NE KADAR BÜYÜK, ERKEĞİM BENİM...
TAMAM TAMAM SONRA?..

SONRA ABİ BEN BUNUNLA BERABER OLDUM...
HEY GÜZEL ALLAHIM YAA!..

FAKAT, O REKLAMDAKİ GİBİ DEĞİL ABİ...
NASILDI?..

BEN... BEN... HAYIR ANLATAMAM... SEN KENDİNE BAK...

KONUŞAN BEBEK HA, E KONUŞ BAKALIM...
TALKING BABY

NİYE KONUŞMUYO Kİ, E HADİ!..


OOOH!..
HAA, DOKUNMAK LAZIMMIŞ.

HADİ BEE ÇABUK OL..!.
NE ?..

ULAN NEMİS-KİN HERİFSİN,UYUZ. İKİ SAAT KEYFİNİ Mİ BEKLİYCEM...
NE DİYON LAN ŞILLIK...

HAHAHAAHA!MALA BAK?.. BAMYA MI O HA? HİÇ GÜLE-CEĞİM YOKTU..SEN ONUNLA KAVUN BİLE YAPAMAZSIN... HAHAHA...
ULAAAN!..

SUUUS...SUS ORSPU KAL-TAAK!SUS DEDİİM..!.
HAHAHA!BECERİKSİZ. SEN ONU KESTİR DE OTOBANA ÇIK SALAAAK.

İpuçlarına erişince hızlı bir araştırma ve akabinde enseleme Şanlı için bebek işidir.
EVET KABUL EDİYORUM...BİZ TÜRK-LERİN ÇÖKMESİNİ İSTİYORUZ...DIŞ MİHRAKLI ÇALIŞIYORUZ...ERKEKLERİNİ-ZİN PSİKOLOJİSİNİ BOZUP ÇOCUK YAPA-MAZ HALE GETİRECEKTİK.BU SAYEDE NÜFUSUNUZ HIZLA AZALCAKTI...

ERKEKLERİN GURURLARIYLA OY-NAYIP HAKARET EDEN BU NAYLON KADINLAR SAYESİNDE UZUN VADEDE DE KÖKLERİNİ KURUTUP TÜRKLERDEN KURTULACAKTINIZ HA...NE ALÇAK-ÇA Bİ PLAN...AMA ŞİMDİ BENİM DEDİK-LERİMİ YAPACAKSINIZDA BI DEĞİŞİK-LİK YAPACAZ. HADİ...
TA...TAMAM!

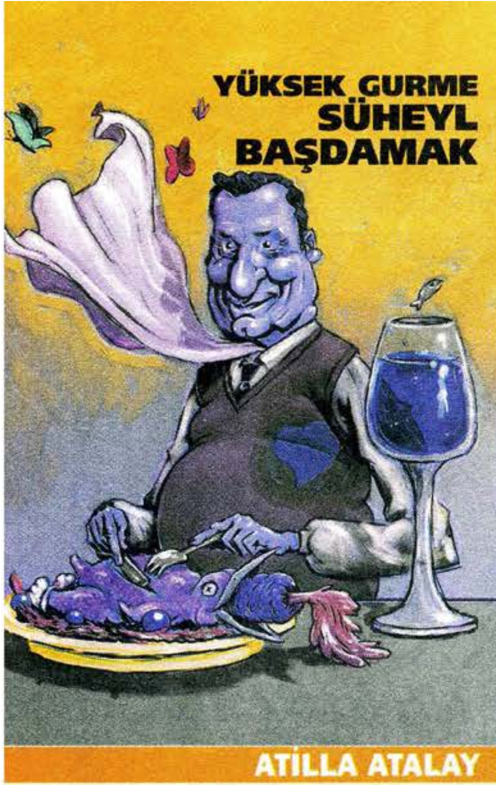
SANA Bİ HEDİYEM VAR BERKAY...
KON... KONUŞAN BEBEK Mİ?.. HAYIIIIR İSTEMİYO-RUM!
TALKING BABY

BU BAŞKA...HADİ DENE ŞUNU...BEN BAKMIYORUM...

OOH...BİTİRDİN BENİ ERKE-ĞİM...EVET.EVET EVEET... AH SİZ TÜRKLER ÇOK GÜÇLÜ-SÜNÜZ..AYYAAAAYAY..! HELAL OLSUN KOÇUM..!

ÇOK İYİYMİŞ BEABİ...OH BE...KENDİME GÜVENİM GELDİ..!

BU ARADA BEN DE Bİ OLAY ÇÖZDÜM.İŞE GİTMEK İSTEMEYEN Bİ ÖĞRETMEN SU ÇİÇEĞİ ÇIKARMIŞ OĞLUNU OKULA GÖTÜRÜP HASTALI-ĞI YAYIYORMUŞ ABİ...VE EE...
HADİ CANIM YİNE İSTİYORUM...SARIL BANA TEKRAR GEL!




• Hiç kırkayak yediniz mi? Ya da yosun, ağaç budağı, böcek anteni?... **"Yemedim, yemem, yenilen yerde bulunmam"** dediğinizi duyar gibi oluyorum. Hatta bazılarınızın üzerime kustuğunu hisseder gibi oldum. Kimilerinizin de elleri üzerimde dolaşıyor sanki. Lütfen rahat durun, ayıp oluyo.
Herneyse, insan hayatta kalmak için gerektiğinde aklının ucundan bile geçirmediği şeyleri yiyebilir. Rutubetli bir hücrede, ıssız adaya düştüğünde, enkaz altında, savaş, ekonomik kriz vb gibi durumlarda kişi kendisini bile kendine servis edip yer.
Floransa'da yemek, sosyal medya uzmanlığı, takı tasarımı filan gibi bişeyler okumaya giden cemiyet hayatının ünlü ailelerinden Çombazlar'ın küçük kızı Berfu Çombaz, döner dönmez açtığı restoranda **"survivor"** konseptiyle sektöre tepeden giriş yapmıştı. Survivor Rest Bar'da olağandışı zorlu koşullarda yenilebilecek entersan tadlar, seçkin bir atmosferde zarif bir servis anlayışıyla sunuluyordu. Kısa sürede maceracı damak dostlarının uğrak yeri haline gelen mekan geçenlerde aniden kepeng kapadı. İyi haber alan kaynaklara göre Berfu öldürdüğü eski nişanlısı Çınar'ı servis edip restoran müşterilerine yedirmiş. Bir ihbar üzerine cinayet ortaya çıkınca Çombazlar'ın aile şöförü Feridun olayı üstlenip içeri girerken Berfu apar topar Kaliforniya'ya şarap eğitimi almaya gönderilmiş.
Doğrusu yazık oldu. Survivor Bar Rest, gerçekten ince düşünülmüş cesur konsepti olan bir mekandı. Lezzet peşindeki maceracı damak dostları yokluğunu hissedecek.

• İşte damak dünyasına dair doğru bildiğimiz yanlışlardan biri daha. İsviçreli bilim insanları, sanıldığının aksine eşşeğin hoşaftan son derece iyi anladığını kanıtladılar. Yirmi eşek denekten oluşan grup bir labirente salınarak farklı zamanlarda kendilerine bulmaları için iyi ve kötü kaysı hoşafları bırakıldı. Eşekler kötü kaysı hoşaflarını ortalama kırk dakikada bulurken iyi hoşafları ortalama dokuz dakikada buldular.

• Geçtiğimiz hafta Fransa'da toplanan 56. Gourmet Kongresi'ne yerel tadlarımızdan Cartlak Kebabı üzerine bir bildiriyle katıldım. Bu arada da bir çok duayen damakla tanışma fırsatı buldum. **"Yaşayan En Büyük Damak"** olarak dünyaca kabul edilen Sir Alfred Cornball bana geviş getirmeyi öğretti. Muazzam bir deneyimdi, bundan sonra sık sık geviş getirip izlenimlerimi siz damak dostlarıyla paylaşacağım.

• **"Pasta Tasarımcısı"** Tilbe Börnük **"Özel Yetkili Kurabiye Teknisyeni"** Doruk Peremecioğlu'yla dünyaevine girdi. Genç çiftin düğününde gelinin tasarladığı dev portakal şeklindeki vişneli pastayı yiyenler **"başarılı"** demekten kendilerini alamadılar...

• Tereyağını ötekileştirmek kimsenin işine yaramaz. Bazı yemekler tereyağı olmadan gerçek tadlarına asla ulaşamazlar.

• Nişantaşı'daki Caffe Tatoo ile Ewing Patisierre adlı bitişik mekanlar arasında kaldırıma masa çıkarma yüzünden kavga çıktı. Triamisular, meyveli tardlar, tatlı tuzlu kukiler, profiterol tabakları ve anasonlu peksimetler havada uçuştu, yumruklar konuştu. Caffe Tatoo'nun sahibi Nusret Tahin'i bıçakla yaralayıp firar eden Ewing Patissiere garsonlarından İzzet Vasfi Sülün, dayısınınYozgat Yerköy'deki bağ evinde jandarma tarafından kıskıvrak yakalandı.

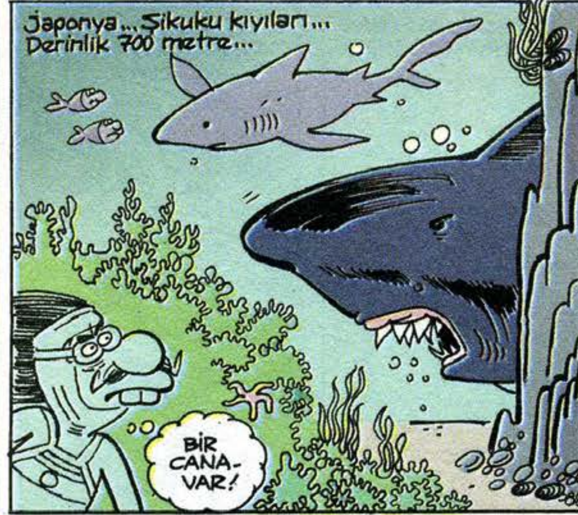
• Anakent Belediyesi çaycıya direk bağlı diyafon uygulamasını kaldırmak için düğmeye bastı. Ses ve görüntü kirliliğine neden olan diyafonlar artık pasaj girişi, restoran önü gibi yerlerdenden tamamen kadırılacak. Geleneksel damak tadlarımızdan bergamotlu tavvşan kanı çay üreticileri durumdan tedirgin. Diyafondan bir basın açıklaması yapan Çay Ocakları Bölge Başkanı Kâmran Tenorer **"Maksat cep telefonu şirketlerine para kazandırmak. Ortak bunlar. Bak görüceksin yarın 'Çay Pakedi' her yöne çay ocağı arama bilmemkaç kuruş diyerekten yeni bi tarife sürüp esnaf aboneye kakalamaya uğraşıcaklar, olay bu kadar basit"** şeklinde konuştu.

• Marketlerde rengarenk mentollü gargaraları görüyorsunuzdur. Ağız hijyeni sektöründen ekmek yiyen hemen her diş macunu firması bu damak ferahlatan hoş kokulu gargaralardan çıkarıyor. Ama bir gurme için bunun da bir adabı, bir ritüeli var. Örneğin beyaz etten sonra mavi renkli gargarayla ağız çalkalanırken, kırmızı etten sonra yeşil rekli mentollü gargara tercih edilmelidir. Ama sen kırmızı etten sonra görgüsüz gibi mavi gargaraya saldırırsan kısa sürede pert edersin damağı. Ağzına gelip kekremsi bir paslı kümes teli tadı oturur, küçü dilin irrite olurken, genzin kulak boşluğuna doğru hamle eder. Aynı şekilde, beyaz etin ardından tutup yeşil gargarayla ağzını çampalarsan, tad alma duygun resetlenir.
Anladın di mi? Hadi hesabı iste de kalkalım. Bu arada ben bi lavaboya kadar gidicem. Balığın en leziz yeri gözüdür bak, levreği de yanağını yemeden atmıycan. Tuzluğu da yürütelim evde koleksiyon var benim.

**Cümleten afiyet olsun.**



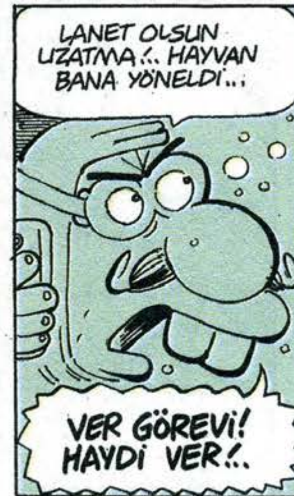

NER MİN BEY
Behiç Pek


Japonya... Şikuku kıyıları... Derinlik 700 metre...
BİR CANAVAR!


DİLİLİLİ DİLİLİ DİLLİ DELİLLİ!
HAY AKSİ... CEP TELEFONUM!
DUYARLARSA SONUM OLUR.

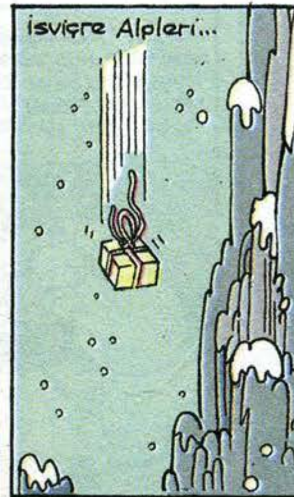

ALO NERMİN... BEN TANYOLAÇ!.. SANA YENİ BİR GÖREV VERİYORUM!
ZATEN GÖREVDEYİM BE TANYOLAÇ... GÖREVDEYİM ZATEN BE!..


MASUM BİR YAVRUCAĞIN HAYATI SÖZ KONUSU OLDUĞUNDA BENİM BİLDİĞİM NERMİN...
... HANGİ DURUMDA OLUR İSE OLSUN...


LANET OLSUN UZATMA!.. HAYVAN BANA YÖNELDİ...
VER GÖREVİ! HAYDİ VER!..


AZ ÖNCE İSVİÇRE ALPLERİNDE UÇURUMA KÜÇÜK BİR PAKET ATILDI ONU YERE DÜŞMEDEN TUTMALISIN...
ÇILDIRDIN MI, ŞU ANDA JAPONYA'DA DENİZİN DİBİNDEYİM!


BİLİYORUM NERMİN... AMA BUNU BİR TEK SEN YAPABİLİRSİN. BAŞARILAR...


İsviçre Alpleri...


ZUP!
ZUVV!..


PAKETİ TUTMAK İŞİN KOLAY KISMI... DA... ŞİMDİ NE OLACAK YERDE İKİ BİN METRE YÜKSEKTEYİM...
PALET... PALETLER... EVET...

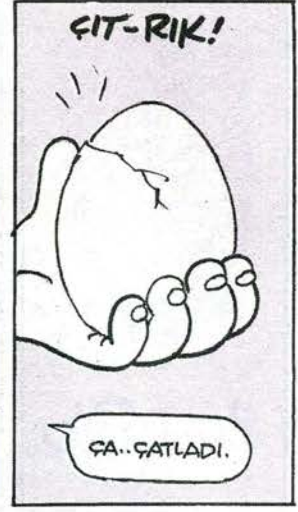

Süzüle süzüle iki buçuk günde gelir İstanbul'a...
LAP! LAP! LAP! LAP!..


BUYUR GETİRDİM ÇOK ÖNEMLİ PAKETİNİ...
BENİM DEĞİL SENİN O. ÇÜNKÜ ONUN HAYATINI SEN KURTARDIN ...
NEYİN HAYATINI?
HAYAL BİLE EDEMEZSİN...


Açar kutuyu helecanla...
BU..BİR...
YUMURTA.
AMA NEY YUMURTASI?


DEVEKUŞU YUMURTASINA BENZİYOR.
BİLEMEDİN... BİLEMEZSİN.


BİRKAÇ SANİYE SONRA ÇATLAMASI LÂZIM...


ÇIT-RIK!
ÇA..ÇATLADI.


AMA... AMA BU BİR KEDİ... KEDİ YUMURTASI MI?
DİİL...


HAV HAV! RRRR!


HAV HAV MI? YANİ?.
BİR KÖPEK Mİ?


DEĞİL DOSTUM DEĞİL. AH HAH AHAH...


PIIRRR!
HAVAV MAV!
HASS...
PIR
PAT!
PAT PAT
PAT!
KEH KEH KEH.


BU BİR "KEKUŞPEK" YANİ KEDİ, KUŞ VE KÖPEK. HER ÜÇÜNÜN DE YETENEKLERİNE SAHİP SÜPER BİR HAYVAN...

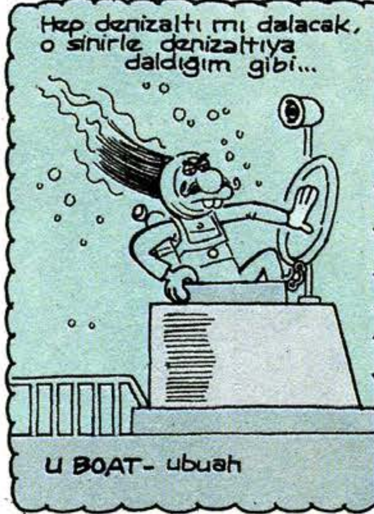

SENİ SEVDİ BAK. OMUZUNA KONDU HEMEN!.
cicci.. ABİE...
MUCK!
Bİ... BİŞEY DEDİ BU...
SINIRLI SÖZLE KONUŞABİLİR...


YAHU NERMİN, ONU BUNU BIRAK DA SEN DENİZİN DİBİNDE CANAVARDAN NASIL KURTULDUN?.
JAPONYA'DAN İSVİÇRE-YE BİR DAKKADA NASIL GİTTİN?.


Canavar saldırdığı anda çok enteresan bişey oldu...


SALLAYIN TORPİLİ... NERMİN ORDA... TÜH!.. VURAMADIK NERMİN'İ...
DELİK DEMİR ÇIKTI MERTLİK BOZULDU...
AHH.
DUB
U BOAT 537 ubuah
BUP!
ŞANSA BAK.

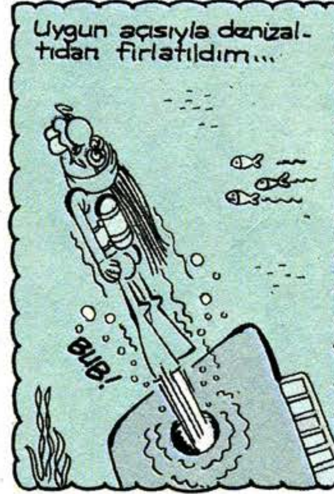

PEŞİNDE OLDUĞUM HAYDUT DENİZALTIDAN BANA AÇILAN ATEŞ SONUCU...
HAVMAV!
...KAZAYLA VURULAN KÖPEKBALIĞI ANINDA CORTLADI...


Hep denizaltı mı dalacak, o sinirle denizaltıya daldığım gibi...
U BOAT- ubuah


Komutanı yakasından...
SÖYLE ALÇAK. KARADAN KARAYA MI, DENİZDEN KARAYA MI BU DENİZALTININ VURUŞ KABİLİYETİ?..
NERDEN NEREYE ULAN SÖYLE! NERDEN NEREYE?


DENİZDEN HAVAYA ABİ...
DENİZDEN HAVAYA...


TAM ARADIĞIM ŞEY... BENİ HEMEN FÜZE HAZNESİNE YERLEŞTİRİN. KOORDİNATLARI DA İSVİÇRE ALPLERİNE DOĞRULTUN!..
ÇOK OKEY ABİ... VERİ VERİ OKEY.


Uygun açısıyla denizaltıdan fırlatıldım...
BUB!


Denizden havaya! İsviçre'ye doğru.
FASSS!!


SONRASINI BİLİYORSUN. PEKİYİ BU "KEKUŞPEK"İN HİKAYESİ NEDİR?..
BIYY-YIK...


BİZ DE DELİ GİBİ BUNU MERAK EDİYORUZ NERMİN.
KEKUŞPEK NEDİR, ONU YOK ETMEK İSTEYENLER KİMLER?


BEN... YAYDIM... NEYMİN...
NERMİN'E YARDIM EDERİM DİYOR...


Birkaç gün sonra...İsviçre Alpleri...
BU TAYAFTAN NEYMİN ABİE!
VUVVV..
VUVVV!..


AYY... İŞTE! ONLAY BUYDA... ÜHÜ ÜHÜ...BUYDA ONLAY...
DUR HELE DUR... BAKACAZ İCABINA...


Ertesi gün...
GENETİĞİYLE OYNANMIŞ ÜRÜNLER VE YARATIKLAR ÜRETEN ULUSLARARASI MANYAK PROFLAR ÇETESİ NERMİN BEY TARAFINDAN ETKİSİZ HALE GETİRİLDİ...
PATLAMIŞ MISIR MI İSTİYOSUN?
PATYAK MIŞIY...
HABER
TİVİ
ULAN BEN KENDİME BAKAMIYODUM, Bİ DE SEN ÇIKTIN...

# CIHANGIR GÜNLÜĞÜ

ERDOĞAN DAĞLAR













EESKİCİİ! ESKİLER ALIYOOM!
ABİ N'OLDU UZAKMIŞ SENİN BU YER.
YA YOK... GELDİK... BU SOKAĞIN SONU İŞTE.


BİZ DE BURDAN ALMIŞTIK AZ ÖNCE GİTARI KİTAPLARI FİLAN DEMİ LAN?
HEE... ŞU İKİNCİ KAT.
NE? İKİNCİ KAT?..


Bİ DAKKA... ORDA BİZİM FIRAT OTURUYO YA... ŞÖÖLE UZUN SAÇLI... SARI GİBİ?
HEE... SAKALLI... NOLDU Kİ?


BURDA BEKLEYİN HEMEN GELİYORUM...
EVDE MİYDİ SİZ ÇIKARKEN?
EVDEYDİ... NOLDU Kİ ABİ?..


TABİ YİNE PARASIZ KALDI... SATTI SAVDI NE VARSA...


TAK TAK T...
OO! KİMLER GELMİŞ!


PHIHA! GEL GEL... Bİ MELODİ BULDUM! MATRAK SÖZLER FALAN HIHIHI...
KİMSE YOK MU?
YOK... EZGİ MARKETE GİTTİ...


EY MİLLET EY MİLLET DIM DI DIM İNSANLARIIN KUTSALII DIM DI DIM! HER ŞEYİİMİZ... MÜŞTERİİMİİZ GÜMÜŞLERİİMİZ ALTINLARIMIZ VİLLALAR YUUVAMIZ.. DIM DIM...
NASIL?
YAMAHA

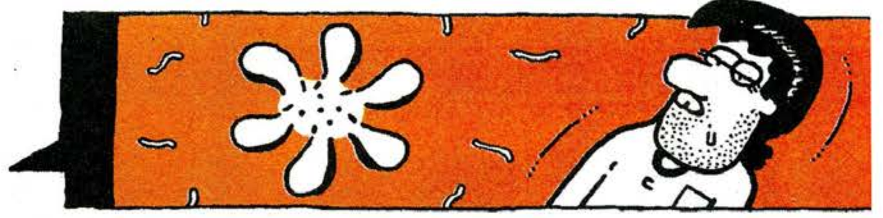

BİLMEM. PEK BİŞEY ANLAMADIM NE BU?
TİYATRO İÇİN DÜZELTİCEM DAHA. RAK SAUNDU OLUCAK. SİRK DAVULLARI ZİLLER FALAN...
PEKİ, ŞU NASIL? BAK...
DIN DIN


YA DUR ŞİMDİ... BAK, SENİN GİTAR, KİTAPLAR FALAN AŞŞAADA... NİYE SATIYOSUN ABİ ÜÇ KURUŞA!
BAK YA, BOŞVERSEYDİN... ZATEN ŞEY...
AL SEN ŞUNU, SONRA VERİRSİN BANA.
YAA... OLMAZ!
AL AL... MAAŞ ALDIM BEN...


HUOOP! ABİ HADİ YAA İŞİMİZ GÜ...
TAMAM TAMAM GETİRİN BURAYA!


İnsanların yaptığı kötülüklerden, biçimi olanı ve biçimi olmayanı vardır. Biçimsiz kötülükler insanları incitir, biçimli kötülükler insanları öldürür. İnsanlara zarar veren kötülük görece küçük, insanları öldüren kötülük büyüktür...
İşte bu nedenle "bir partide zehir, sohbet ve kahkahada mızrak ve kalkan...
Odamın içinde bir kaplan ve panter, bir sonraki vadide vahşiler vardır."
Kendiniz bir düşünür olup bilinen yöntemlerle kendinizi koruyarak bunları tomurcuk halindeyken yakalamadığınız sürece verdikleri zarar hatırı sayılır derecede olacaktır.
EEASKİCUU!
NEREYE GİDİYODUM BEN YA! HA... SİNEMAYA!

# Çait




ÖZEL GÜN
HIŞIR!..
HIŞIR!..


O NE BE?..
EROL ABİYE HEDİYE ALDIM... YARIN "PATRONLAR GÜNÜ" EDİZ AĞBİ!..


NE SAÇMA Bİ GÜNMÜŞ... HAYATTA, ÖZEL GÜN FİLAN KUTLAMAM HİÇ...


GERÇEKTEN Mİ!!! VAOOV!.. HİÇ KUTLAMIYON MU Bİ KERE BİLE!..
HİÇ KUTLAMIYOM!.. ANNELER GÜNÜ, BABALAR, SEVGİLİLER GÜNÜ! HEPSİ SAÇMALIK... PRENSİP OLARAK KARŞIYIM... SEN DE KUTLAMA!..


Ertesi gün...
BUYUR EROL AABİ!.. SANA LAYIK DİİL AMA!..

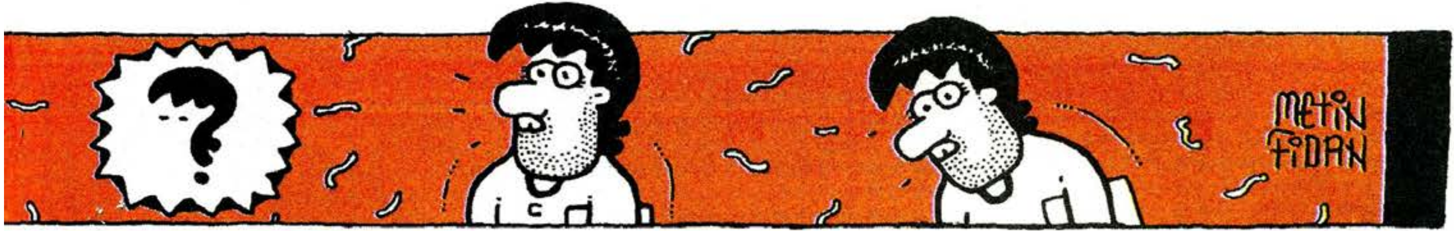

SAĞOL EVLADIM... BAAZILARI HALÂ KALAS GİBİ DURSUN, DİKİLSİN ÖYLE!..


BUYUR EROL AĞBİ!..
YA NE İLGİSİ VAR!.. PRENSİP OLARAK KARŞIYIM... HEM "PATRONLAR GÜNÜ" NE SAÇMA BİŞİYMİŞ...


NE PATRONLAR GÜNÜ LAN, NE DİYON?.. BUGÜN BENİM DOĞUM GÜNÜM, ÖKÜZ!..


HAH!.. İŞİNE GELMEYİNCE BAYIL!..
EDİZ AĞBİ, VALLA BİLEREK DEMEDİM!.. EROL ABİNİN DOĞUM GÜNÜNÜ, "PATRONLAR GÜNÜ" SANDIM!..
ALLAAM!.. BEN DE DİYOM, NE ANNAMSIZ Bİ GÜN... OLSUN! NE GÜNÜ OLURSA, GENE KUTLAMAM!.. KUTLAYAMAM, ÇÜNKÜ KUTLAMALI Bİ RUHUM YOK. KUTLAYANA DA KARIŞMAM; AMA O DA BENİM KUTLAMAMAMA KATLANSIN!..


BELEŞ...
ÇAP! ÇAP!


METİN FİDAN


O SANA KIZMADI EDİZCİĞİM... HATIRLAMAN BİLE YETER... GERÇİ HATIRLAMADIN DA AMA... AMAAN, TAKMA KAFANA GÜZELİM!..
YOK, TAKMIYOM ZATEN SERAP ABLA... HER KOYUN KENDİ BACAĞINDAN İNANIR!..


HANFENDİ, BUYRUN SİZ DE ALIN!..


COFFEE
BEYFENDİ, KAHVE BUYRUN?..
YOK! SAĞOL, ACELEM VAR... MERSİ!..
YENİ LEZZET!


NEREYE ACELE BE? NE GÜZEL BELEŞ KAAVE! NİYE ALMADIM Kİ...


ÖÜFF! BAZEN ÖYLE GEREKSİZ TAVIR ALIYOM Kİ!..


GİDİP, DÜRÜSTÇE KARARIMI DEĞİŞTİRDİĞİMİ SÖYLİYİM!.. HARİKA OLUCAK! BELKİ ETKİLENİR BU DAVRANIŞIMDAN HEM!..


BEN AZ ÖNCE İÇMEMİŞTİM AMA ŞİNDİ İÇMEK İSTİYOM KAAVE Bİ SAKINCASI YOKSA?


COFFE
YOK, SAKINCASI NE OLUCAK... AMA KAHVE BİTTİ! ÜZGÜNÜM!..


AY, DUR GEL! Bİ POŞET BULDUM TEZGÂHIN ALTINDA. YAPICAM ŞİMDİ... İÇERSİN...


IYY... GİT-GEL, KONYA DÖRT SAAT! NE İYRENÇ ALLAAM! SANKİ MUHTAÇMIŞIM GİBİ... HİÇ Mİ KAHVE İÇMEDİK! İÇMEMİŞ GİBİ SANKİ HİÇ!.. OFF, BELEŞ SİRKEDEN DAHA MI GÜZEL ACABA BELEŞ KAHVE?.. İÇMEDİM İÇİN BİLMİYOM! YARIN GÜNLERDEN NE?
VALLAA BİŞİY DEMEDİM! KAHVE BAĞIMLISI HERALDE...
COFFE

# BOKAT İZİ

El değmeden uydurulmuş haber!

## ÖZCAN DENİZ: "FİLMİM EN MATRİKS FİLMDEN ON DEFA DAHA MATRİKS"

Ünlü ses sanatçısı ve yakışıklı oyuncu Özcan Deniz, yeni filminde eski sevgilisi Fahriye Evcen'le bir araya gelmiş. Sempatik ktör, yakınlarına; "Yeni filmimde eski sevgilimle buluşma fikri kafamda bir ışık yaktı. Kendi kendime "Demek ki eski filmimi çekersem orada yeni sevgilimle buluşabilirim diye düşündüm. Böylece eski günlere dönmenin ve Fahriye'yi aramanın isabetli bir seçim olacağına karar verdim. Ayrıca Fahriye Evcen'in soyadının içinde 'ev' olması filmin adını koyarken büyük kolaylık oldu. Biliyorsunuz, filmimizin adı; 'Evim sensin'. Filmde sevgilim bir evi canlandırıyor ve ben de bir evle evlenerek, her iki anlamda evlenmiş oluyorum. Tam bir kaos değilse bu nedir bu?" diyormuş diye mongolfiye kardeşler gibi uçuruyoruz koca balonu..



Yedi yıldızlı yalan!



## SEDA SAYAN: "SAAT FARKI YÜZÜNDEN DUBAİ'DE ALTI AY GECE, YEDİ AY GÜNDÜZ."

Türk sahne sanatlarının değişmez kraliçesi Seda Sayan, geçtiğimiz hafta sonunu, evli hayranı Erkan Çelik'le birlikte Dubai'deki yedi yıldızlı The Burj Al Arab'da geçirmiş. O sırada gözümüze bir hayli romantik görünen Kadırgalı, elbette olayı inkar etmiş ve paparazzilere ateş püskürtmüş. Sevgili Seda, evet olayı gözlerimizle görmedik ama biz olayı görüp görmediğini bile bilmediğimiz ve çok yalancı olduğu sadece iddia edilen adı belirsiz bir paparazzi arkadaşımızın yalancısıyız. Biz seni orada görmedik ama sen de yanılıyor olabilirsin diye iyice manyağa sarıp, Seda'dan dayak yemeden kaçıyoruz.

Ayın Yalanı!



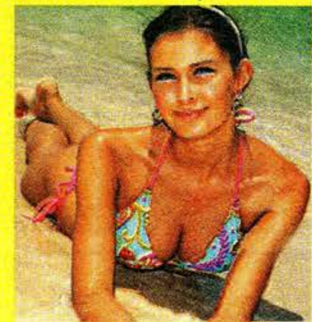
## MALİ ERBİL: "EVLENİCEM AMA KULE İZİN VERMİYOR!

Ünlü şovmen Mali Erbil'in adı ikidebir Çarkı Felek programında hosteslik yapan Irmak atuk'la anılmaya başlanmış. Adeta bşinci evliliğin sinyallerini veren yakışıklı sanatçı, ne ayaksa hababam debabam bu beraberliği yalanlama gayretkeşliğine soyunuyormuş. Anlamsız çaba içerisindeki çaresiz komedyen, etrafındakilere; "Irmak Hanımla ilk kez Çarkı Felek programında karşılaştım ve kendisine 'ne iş yapıyorsunuz' diye sordum. 'Hostesim' cevabını alınca o an için kendimi uçakta zannederek paniğe kapıldım. Çünkü uçaktan çok korkarım, yanlız gidemeyeceğim için beni evime bırakmasını rica ettim. O da sağolsun çok peri bir insan. Kırmadı, koluma girip beni mahallenin köşesindeki elektrik direğinin oraya kadan getirdi. Bütün yakınlığımız işte bundan ibaret" diyormuş. Heheey sevgili Mali, bunca yılın kaşarlanmış yalancısıyız, yine de bu çapta yalan bir yalanlama duymadık be diyoruz.

Aşırı derecede yalan!

## BEREN SAAT: "ENFLASYONU PERGELLE ÖLÇTÜM"

Tivilerimizin vazgeçilmez yıldızı Beren Saat, geçtiğimiz günlerde Kanyon'daki bir kafede buluştuğu mimarıyla yeni evinin tadilatını konuşmuş. Sempatik sanatçı, o andasadece mutfak için 60 bin TL'yi gözden çıkarıvermiş. Hayli güzel oyuncu yakınlarına; "Herşey ateş pahası. Bu ay sadece mutfak masrafım 60 bin lira tuttu. İşe gtmek için bir araba aldım, ekleyin 300 bin lira yol parasını, etti mi size 360. Ne derece bir pahalılık var gördünüz. Tam 360 derece. Tam bir kısır döngü. Dönüp dolaşıp aynı yere geliyorsunuz. İşte bunun adı pahalılık çemberi." diyormuş diye öyle bir sallıyoruz ki, Beren Saat'in evinin ve çevredeki çok sayıda evin camları kırılıyor.





Sekiz katlı palavra!

## EBRU GÜNDEŞ: "SAHNEDE MAĞAZA GİYMEK İSTİYORUM"

Geçenlerde Günüy'daki programı esnasında toaletinin fermoarı bozulan güzel sanatçı Ebru Gündeş, fermoar tamircisine dünya para kaptırınca, çareyi bir sonraki programına gelirken yanında yedek 10 elbise getrmekte bulmuş. Ünlü yıldız, yakınlarına; "Sahneye çıkarken 10 elbiseyi üst üste giyiyorum. İç elbiselerin hepsinin fermovarını açık bırakıyorum. Dış elbisemin fermovarı bozulursa onun altındakini, o da bozulursa bir alttakini çekerek açığı kapatıyorum. Böyle büyük kolaylık görülmedi. Sahne hayatımı garanti altına almak adına yüz elbiseden kendime onarlık ayrı ayrı on takım elbise oluşturmayı düşünüyorum. Tam bir takım olması için onbire tamamlamak lazım diyenlerde var. Takım elbise dedikleri bu olsa gerek" diyormuş diye bir bardak kaynar suya atıyoruz sallama palavra poşetimizi...

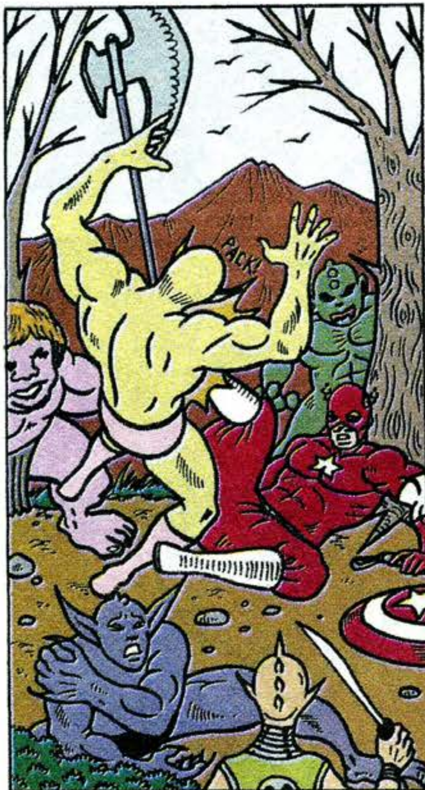
# KAPTAN TÜRK

serdar akkoyun

SAVULUN BRE İBLİSİN DÖLLERİ!..BENİM SIHINTIM BAA YETMEZMİŞ GİBİ Bİ DE BUNLAR-NAN UĞRAŞIYOK MINA GOYİİM!..

POCK!

Son birkaç gündür aklını gece gündüz meşgul eden bir tek konu vardı.Bu yüzden ne yaparsa yapsın aklı başka yerdeydi. Doktor Spektrum'un mutantlarıyla çarpışırken de...











Bi müşterisinin derdini dinlerken de...
İŞTE BÖYLE KAPTAN... TEK UMUDUM SENSİN!.. KAPTAN?..


Kırıklarından birisiyle sevişirken de...
ÖF ŞERMİN YAA!.. GABAK TADI VERMİYE BAŞLADIN ARTIH SEN DE BEE!..
?!!


Trafikte...
DÜÜT DÜÜT
DAAT! DAOT!
BİİP BİİİİİP


Tuvalette...
PÖRÇ PLÖP


Tv izlerken...
15 YAŞINDAKİ KIZINI 100 YAŞINDAKİ MORUĞA SATAN ALÇAK-HAİN BABA...
KANAL Y


Yemek yerken...
DZZZ...


Müşterisinin maganda komşusunu yumruklarken...
SENİN ELİNİ-AYAĞANI ZİKERİM ORUSPU ÇOCUĞU! NİYE SAYGISILIK EDİP DURUYON?!.
?!!
DROCK!


Uyumak için yatağa girdiğinde...


Sekreteriyle futbol geyiği yaparken de...
HAKEM HATALARINI AZALTMAK İÇİN FUTBOL TOPUNA ÇİP TAKACAKLARMIŞ!..YAHU HAKEM HATALARI DA FUTBOLUN Bİ PARÇASI DEĞİL MİDİR?..OYUNUN İÇİNE TEKNOLOJİ BU KADAR GİRERSE ZEVKİ DE KALMAZ, BÜYÜSÜ DE BOZULUR BENCE!..SEN NE DİYOSUN PATRON?..PATRON??
GÖZLERİMDEN SÜZÜ-LEN BİRKAÇ DAMLA ANIDA SENİN SICAK-LIĞIN VAR .....
ROBERT WIDMARK
1987
MELİSA M.


Sevdiği eski bir arkadaşına rastladığında...
VAY BEE, NERDEYSE 2 YIL OLDU!..ÖZLEMİŞİM DOSTUM YAA!..BAKSANA SENİN Bİ SIKINTIN MI VAR, ÇOK DURGUN GÖRDÜM SENİ?!.
YOK YAA... YORGUNUM... SABAHTAN BERİ İTİYLE GOPUĞUYLA UĞRAŞIYORUM!.. ONDANDIR!..
I ♡ F.B.
KOMANÇİ BUTİK

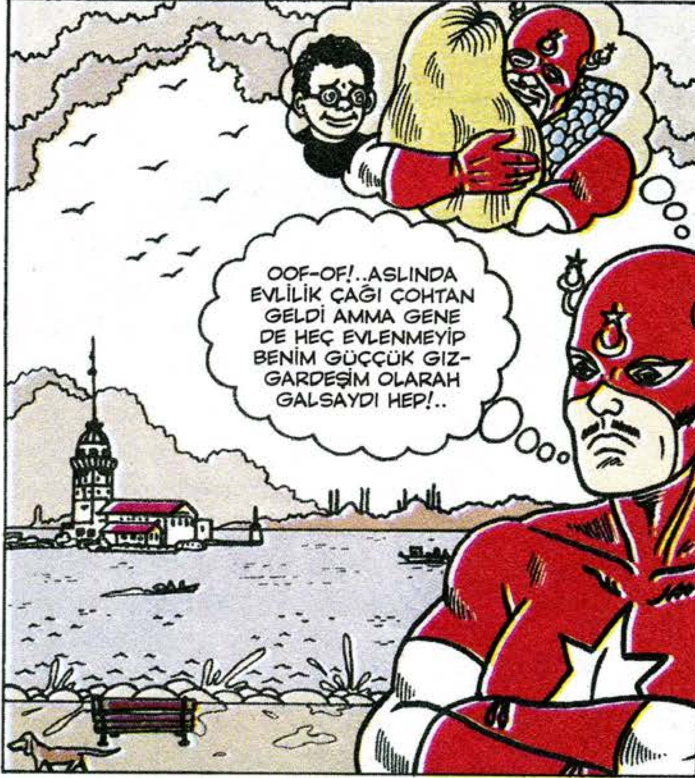

Hep ama hep aklında tek bir konu vardı: Suzan'ı, biricik kızkardeşini istemeye geleceklerdi... Üstelik kendisinden isteyeceklerdi!..
ŞOV


EVVET SEVGİLİ KAPTAN, BUGÜN ÇOK SUSKUNSUN AMA ÖYLE SUS-PUS OTURMAK YOK!..EEMMM...SENİN ŞU ŞALVARDA ISRAR ETMENDEN ÖTÜRÜ 'YENİ OSMANLICI' OLDUĞUN SÖYLENİYO?..NE SÖYLEMEK İSTERSİN BU HUSUSTA?..
LAN OĞLUM DAHA ÖNCE 50 KERE SÖYLEDİM, BEN CUMHURİYETÇİ Bİ İNSANIM!..NE YENİSİ?..NE OSMANLISI?.. BEN ŞALVARI ADANAYI SİMGELİYUR DEYİ GİYİYOM, HEPSİ BU!..
F
ORAY ŞORAY ŞOV


HEM ŞALVAR OSMANLIYI, PANTOL DA CUMHURİYETİ SİMGELİYUR DEYİ BİŞEY DE YOK Kİ!..BAHIN SON DÖNEM OSMANLI DEVLET ADAMLARINA, Bİ TANE BİLE ŞALVARLI VAR MI?..İLKOHULDA İNKILAP TARİHİ DE Mİ OHUMADIN BRE CAHİL?!.


AMA ŞEYY...YANİ...KIZICAK BİŞEY YOK Kİ AMA!..


YAPDIĞIN PIROGRAMA ATTIRIIM!..ZATEN DERDİM BAŞIMDAN AŞKINKEN NE BOH YEMEYE GELDİM Kİ BURİYA!..
OOOOOV!.. AMA CANLI YAYINDAYIZ!.. LUTFEN!..
HEV! HEV! HEV!
ORAY ŞORAY


Sabaha dek boş boş dolanmıştır. İçindeki derdiyle öyle kaptırmıştır ki karşıya bile geçmiştir!..
OOF-OF!..ASLINDA EVLİLİK ÇAĞI ÇOHTAN GELDİ AMMA GENE DE HEÇ EVLENMEYİP BENİM GÜÇÇÜK GIZ-GARDEŞİM OLARAH GALSAYDI HEP!..


UZUN ZAMANDIR VAPURA BİNMEDİYDİM... ÖZLEMİŞİM LAN!..HİÇ BÜROYA GİTMEK DE GELMİYUR İÇİMDEN BE!.. İYİSİMİ BİRAZ DAHA DOLANIP EVE GİDİİM.
KAMURAN


BAH GIZ ŞU GİDENE BAH!..TANIMADIN NI GIZ, GAPTAN TÜRK!..ŞU GALIBA, ŞU BOYA BOSA BAH BEE!..GERÇEK Bİ ERKEK!..


O esnada...
Bİ SANİYE KAPTAN, 'BALABAN BAL'IN TANITIM REKLAMINI ÇEKİYORUZ DA...
EVET?..
BALABAN BAL


Bİ KAŞIK TADIP 'BEN DE HERGÜN BALABAN BAL YİYORUM; BALA BANIYORUM ENERJİNİN DORUĞUNA ULAŞIYORUM' FALAN... BU TARZ ŞEYLER SÖYLEYEBİLİR MİSİN KAMERAMIZA?.. RİCA ETSEK?..


YEMEDİĞİM HALDE NİYE YİYORUM DEYİM OĞLUM?!. BU BAL GİBİ DE SAHTEKARLIK OLUR!.. HEM UĞRAŞAMAM ŞİNDİ SENLE, ÇEKİL!..


AMA SEVGİLİ KAPTAN, EN AZINDAN Bİ TADINA BAKSAYDIN YAHU!..
LAN DE GET İŞİNE OĞLUM!.. ZORLA DÖVDÜRTECEN KENDİNİ BAA!.. ELİMDE GALACAN ŞİNDİ HAA?!.


AMA DİYORUM Kİ EN AZINDAN... AAAYYY...TAMAM VURMA!..VURMAA!..
LAN AĞZINI-BURNUNU HOŞAF EDERİM BAH!..GİT BELANI BAŞGASINDAN BUL HIYAR!..

Beş dakika sonra...

LAN ACIDIM DA ADAMA HA!..Bİ GAŞIK TADIP 'EVET ÇOH SÜPER, ŞAHANE' FİLAN DEYİVERSEYDİM Bİ YERİM Mİ EKSİLİRDİ?!. NEYSE, OLDU Bİ KERE!..

Ve nihayet o istenmeyen akşam gelip çatar!..

EFENİM CEYHUN'UN BABASI RAHATSIZ BU ARA, ANNESİ DE O'NU BIRAKIP GELEMEDİ... E MEMLEKET DE BAYAA UZAK... BEN DAYISI RENAN...CEYHUN ÜNİVERSTEYİ KAZANIP İSTANBULA GELİNCE DEDİK 'YURTLARDA-ÖĞRENCİ EVLERİNDE ZİYAN OLMASIN BİZDE KALSIN' DEDİK, SAHİPLENDİK YEĞENİMİZİ.O DA HİÇ SENE KAYBETMEDEN BİTİRDİ OKULUNU.

NE İŞ YAPIYONG LAN SEN?..

EE..ŞEYY.. BEN...BEN TİYATRO-CUYUM EFENDİM.

AL İŞTE, BİZİM MARCİNAL GIZDAN DA GEDİP Bİ ÖYRETMENİ BULMASI BEK-LENEMEZDİ ZATEN!..SANATÇI TAY-FASINDAN DA OLDUM OLASI HİÇ HAZZETMEM YA NEYSE!..

?!!

SONUÇ İTİBARIYLE GENÇLER BİRBİRİNİ TANIMIŞ SEVMİŞ...E BİZ BÜYÜKLERE DE ONLARA ZORLUK ÇIKARMAMAK DÜŞER, Dİ Mİ EFENDİM?!. HEM ZATEN SUZAN KIZIMIZ DA SANATÇI YANİ...

VELHASILKELAM ALLAH'IN EMRİ, PEYGAM-BERİN KAVLİYLE KIZKARDEŞİNİZ SUZAN'I YEĞENİM CEYHUN'A İSTİYORUM?!.

İÇİMDEN VERMEK HİÇ GELMİYÜR AMMA YOH DESEK DE BİZİM ASİ GIZ BENİ DİNNEMİYCEK, BİLİYOM!.. O YÜZDEN TAMAM DİYOM!.. GEL LAN, ÖP ELİMİ!..

ŞAK ŞAK

ŞAK ŞAK

ŞAK ŞAK

ŞAK ŞAK

ŞAK ŞAK ŞAK ŞAK

Derken nişan tarihi kararlaştırıldı ve el ayak çekilip sohbetler tükenince Kaptan için bu işkence gecesi de sona ermiş oldu!..

- KISA METRAJLI MACERALAR SERİSİ -

# TUĞÇE

başyapıt: andaç gürsoy

andacgursoy@yahoo.com gursoyandac@yahoo.com
Facebook fan page :Andaç Gürsoy

"Ateşe dayanabileceğin kadar günah işle!"



Yıl 2012... İstanbul'da kışın ve karın doyasıya yaşandığı güzel bir gün...




Daha sonra...







Sonra...




Veee... Gerizekalının önde gideni kahramanımız bir tam puan yapar!..



Daha sonra...
HOV HOV HOV HOV HOVV!
AH TUĞÇE AH! NE İŞLER AÇTIN BAŞIMA! OYYY!..
AL FERİHA TEGZE, SALÇA BULDUM!
AAA! ORDA DURDULAR! O TEPE ONNARINMIŞ TEMEK!..
HAV HAV HAV HAV! NE BAĞIRIYONUS PE! EŞKİYA MISINIS! TEPE MAFYASI MISINIZ LAN SİZ!

Sonra...
TUĞÇEEE! YETER ARTIK BU SOĞUKTA DIŞARLARDA GEZDİĞİN!.. YÜRÜ EVE! ÇABUK!
YA ÜF PE! GELMİYOM İŞTE! HİŞ Pİ ZAMAN TA EVE TÖNMİYCEM PEN! OH PE ÖSKÜRÜM İŞTE!..
TUĞÇE KAÇIYO FERİHA TEĞZE!

Akabinde...
ANNE BU NE HAL! III... BEN DE SİGORTA İÇİN NÜFUS İDARESİNE GİTTİM GELDİM!..
TUĞÇE KAÇTI GİTTİ!..
AYH! BİTTİM! ELLERİM KOPTU! YARIN ÇIKMAYALIM DİYE TAŞIRIM DEDİM AMA!..

Bu arada Tuğçe ve arkadaşları karın ve neşe ve heyecanını doyasıya yaşamak ve yaşatmak (!) için tekrar bir araya gelmiştir... Ancak...
OHOHAHAHAHAYY! ÇOK KOMİK OLCAK YAAA! ÖLÇÜLER TAMAM! MEMİŞLER TAMAM! POMPA GİBİ KADIN OLDU HA!
POH! AYH! TUĞÇE ANNEANNEMDEN BAZI ŞEYLER AŞIRDIM! BUNLAR OLUR Dİİ Mİ?

... işler biraz çirkinleşmeye başlamıştır...
ŞEVKET AMCAAA! HOOP! ŞEVKET AMCA Pİ BAAKK!
POTTT!
BİR TATLI GÜLÜŞ ALMAYA GELDİM

Sonra...
!

TA-TAAMM! İŞTE KARŞINIZDA EVLENME PİROGRAMLARININ ARANAN YÜZÜ ŞEVKET AMCA!
...KENDİSİNİN EVDE OLDUĞUNU GÖRÜNCE HIŞ PİR MASRAFTAN KAÇINMAYARAK ONU YALNIZLIKTAN KURTARACAK TALİPİNİ AYAĞINA GETİRTTİK!..

Ardından...
AYH! HAH HOOY! GÜLMEKTEN KARNIMA AĞRI GİRDİ! AY NASI ŞAŞIRDI! HATİ İTİRAF ET, EĞLENTİN AMA Tİİ Mİ!..
SİZE EYVALLAH! BEN AYRILIYORUM!
AMA... AMA.. KOMİK OLUCAK DEMİŞTİN! ADAM AĞLADI!..

5 dakka sonra...
AAAA!.. BİR KAR KRİSTALİ! BU DÜNYANIN EN GÜZEL ŞEYİ!..

NE KİRİSTALİ PEE! TIRLATMIŞ PU İYİCE!..
AYY!
POOT!

Sonra...






O esnada işlerinden çıkan insanlar zorlu koşullara rağmen evlerine ulaşma çabası içerisindedirler...







Bu arada Serhatlara yerleşme planları yapan ve gırtlağına kadar kar neşesine batan Tuğçecik etrafta takılarak zaman kazanmaya çalışmaktaydı...







Ablası sokaklarda Tuğçe hanımı ararken o ve arkadaşı yoğun bir hazırlık içine girmişlerdir...







Veee...
YİHHUH AHAHAAYY!


Aynı zamanda yakınlarda bir yerde...
AY, AY AY AY!
VIJTT!
VIJTTT!


Daha sonra...
TUĞBA! KIZIM SANA N'OLDU?..
IIIHH! TUĞÇE'Yİ BULAMADIM!..
BEN MOTORLU KURYEYİM TEYZECİM! ABLAYI YOLUN KENARINDA YATARKEN BULDUM!.. AYAĞINA BİŞEY BULDUM!..


O dakikalarda kararan havaya rağmen yoğun bir çalışma çoktan startını almıştır...
AY! ÇOK KÜSEL OLUCAK DOĞAYLAN BAŞPAŞA!.. SSS... BAKSANA SEN TE KALMAK İSTER MİSİN?..
NE! YOK!


1 saat sonra...
GELSENE KIZ! KERÇEKTEN MÜTİŞ OLDU! SANA DA YER VAR! KANKARDEŞ OLALIM HATİ!.. HELECAN VERİÇİ Tİİ Mİ! VAHŞİ YAŞAM!! ATEŞ YAKAR, AVA ÇIKARIZ!
III... GEÇ OLDU!.. ÜŞÜYORUM BEN! GİDEYİM ARTIK!


Akabinde çok pis bir tartışma çıkar...
KIZ DUR! NEREYEE! HÖYT!..
YAPMAA! YARI YOLDA YANLIZ KOMA!.. KURDA KUŞA YEM Mİ ETÇEN PENİ!.. O ZAMAN PEN DE SİZE GELİYORUM!
AKŞAMA KADAR SENİNLE DIŞARDA DURDUĞUM İÇİN ANNEM ÇOK KIZICAK ZATEN!.. BEN GİDİYORUM!..


Sonra... Tüm mevzuyu bıçak gibi kesen bir gelişme vukuu bulur...
A-HA BABAM Dİİ Mİ PU!..
SENİN B.K.LU EVİNE KALMADIK!
VİHAHOYY!.. BAB-BİŞKOM GELMİŞ!..
IIIIII-IIHH!..


...O akşam... Babasına sırnaşarak kavgasız-gürültüsüz eve geri sızmayı başaran minik Tuğçeciğin; herkesi perişan eden yeni kara kış haberlerini sevinçle kutlaması aile içinde dehşetle karşılanır...
YARIN BAŞLAYACAK KAR FIRTINASI İLE İSTANBULLULARI ÇOK DAHA ZOR BİR GÜN BEKLİYOR!..
AMANIN!
EYVAH!
HEYYOH! HEYYO! HEYOOO!..


MEHMET'İN


İÇ


DÜNYASI
FELAT
KAKAM VAR.


Mır mır...


GEZİ
TAK!
TAK!
TAK!
SONRA O DEDİ...


GİİR!!


EE, ŞEY...
BEN IRMAK...
YENİ GELEN ÖĞRENCİYİM NAKİL, OLAN,.. EHM...
BU SINIFTAYMIŞIM...


GEL, KIZIM, GEL... BİLİYORUM, MÜDÜR BEY SÖYLEDİ, SINIFIMIZA HOŞGELDİN... HMM, BAK SAMET'İN YANI BOŞ ORAYA OTURABİLİRSİN, OTURMADAN ÖNCE BİZE KENDİNİ TANIT AMA...
E-EVET..


EE. BEN IRMAK ŞENCAN, BABAM SUBAY, TAYİNİ BURAYA ÇIKTI...
EE, ONDAN, BEN DE BU OKULA GEÇİŞ YAPTIM...


BURAYA ANKARA'DAN GELDİK.
EE, BU KADAR.
EVET.
OTURA-YIM.

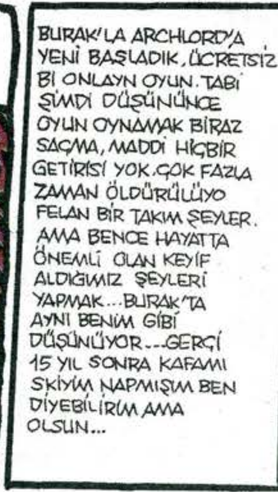



BOŞ YER BURASI. SEN SAMET'SİN O ZAMAN, OTURAYIM MI?..
OTUR, OTUR, BEN SAMET, BUNLAR DA MEMET'LE BURAK...




DÜN NİYE GİRMEDİN ARCHLORD'U NA?'
HALAMLARA GİTTİK...
HAA, ANLADIM...


BEN DE TEK BAŞIMA TAKILDIM. Bİ LEVEL ATLADIM...
ACAİP BİŞİYLER OLDU LAN OYUNDA...


BURAK'LA ARCHLORD'A YENİ BAŞLADIK, ÜCRETSİZ Bİ ONLAYN OYUN. TABİ ŞİMDİ DÜŞÜNÜNCE OYUN OYNAMAK BİRAZ SAÇMA, MADDİ HİÇBİR GETİRİSİ YOK. ÇOK FAZLA ZAMAN ÖLDÜRÜLÜYO FELAN BİR TAKIM ŞEYLER. AMA BENCE HAYATTA ÖNEMLİ OLAN KEYİF ALDIĞIMIZ ŞEYLERİ YAPMAK... BURAK'TA AYNI BENİM GİBİ DÜŞÜNÜYOR... GERÇİ 15 YIL SONRA KAFAMI SKİYİM NAPMIŞIM BEN DİYEBİLİRİM AMA OLSUN...


YA ÖLDÜRÜNCE NORMALİN-DEN İKİ KATI FAZLA PUAN VEREN YARATIKLARIN BULUNDUĞU Bİ YER BULDUM...
AMA ANAHTARSIZ GİRİLEMİYO, ANAHTA-RIN DA NE OLDUĞUNA DAİR HİÇ Bİ FİKRİM YOK!..

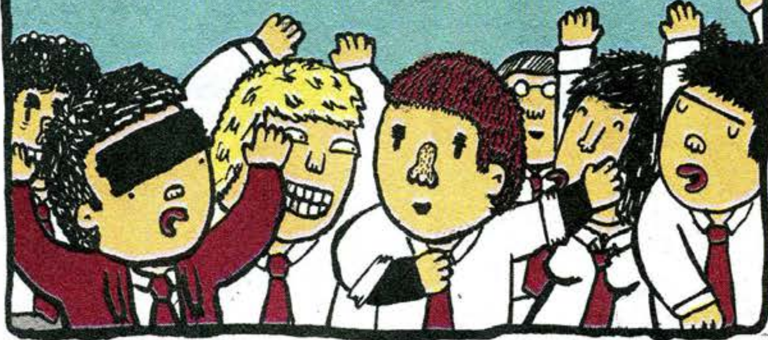

BEN BİLİYORUM, O ANAHTARLARI ÜÇÜNCÜ ŞEHİRDEN ALIYOSUNUZ, Bİ GÖREVİ YAPARAK, ORAYA Bİ KEZ GİRİŞ HAKKI VAR ZATEN OYUNDA...
LA?
HE?


BEN DE OYNUYORUM DA...
57 LEVEL RANGERIM VAR, İSMİ PİSİNOZA..


A-AA! BİZ DAHA YENİ BAŞLADIK OYUNA BEN 18 LEVEL'IM...
BEN 19 OLDUM DÜN...
OHO, EZİKLER SİZİ... EHEHE, BEN SİZE YARDIM EDERİM...


Son dersten önceki teneffüs...
BİZE ÇOK YAKIN OTURUYOMUŞSUN MEMO...
OHO? ONA ÜŞENİLİR MI OLUM..
KAÇMA MI YA KAÇMA MI?
VAY, BE!.. NE ACAİP...
EHEHE. MEMO İŞTE...
DEMEK DİABLO 3'Ü BİTİRDİN HA? BEN ÜŞENMİŞTİM BİTİRMEYE.
Bİ GÜN HEP BERABER OKULDAN KAÇALIM IRMAK...


AYFER HOCA YOKMUŞ LAAAN!..SON DERS BOOOŞ!..




















EVET TAM O SIRADA HONK KONG'TA DA KEŞİŞ MAOLİN KUTLAMA-LARI YAPILIYORDU. TAM O SIRADA, BU SİZE BİR ÇILGINLIK OLARAK GELEBİLİR AMA, AYNI DAKİKA DA COŞULDU. BİRBİRİNDEN UZAK İKİ VİLAYETTE,.. BİRİ DAHA AZ TOPLUMSAL, DİĞERİ DAHA ÇOK TOPLUMSAL COŞULMAYDI, AMA OLSUN, COŞULMA COŞULMADIR...



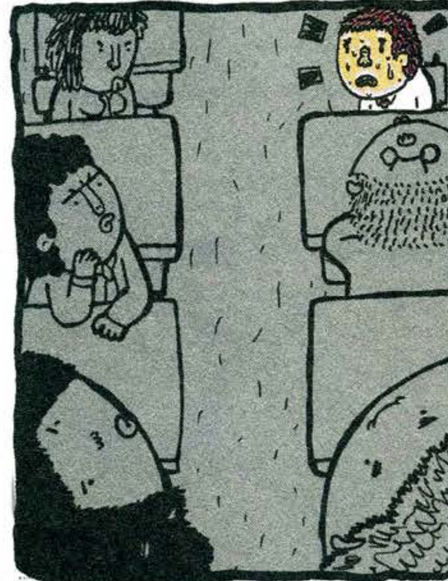












SAMET O GÜN TÖRENDEN SONRA 20 KİŞİ TARAFINDAN ÇOK GÜZEL KARAMBOL YEDİ. BEN KAFASINA ÇALIŞTIM İTİN. BURAK İSE AĞZINA VURUYORDU. YANİ İNSAN MAL OLUR DA BU KADAR Kİ OLMAZ Kİ CANIM! ÇAT DİYE SÖYLEDİ BOŞ OFİSİ MÜDÜR YARDIMCISINA. EN SON KORUDA SOPALARLA KOVALIYO-LARDI SAMET'İ, HAKKET-Tİ AMA. BURAK'LA EVE GİDERKEN KAFANIZI BAŞKA BİŞEY KURCALIYORDU...










İSTİYOR...

# MİNİ APOLİTİK ANKET

metin fidan

**Gündemi sürekli meşgul eden, Cemaat, Mit, Ordu, Hükümet ve Abd ilişkileri konusunda neler biliyorsunuz? Sizce bütün bu kurumlar ve yapılar, bir arkadaşlık ilişkisi içinde mi bulunmalıdır; yoksa her biri ipini koparıp, ayrı bir derin devlet mi olmalıdır? Tüm bu karmaşa hakkında ne düşünüyorsunuz!?**

a-) Valla bence karmaşa gibi bi durum yok. Herşey çok net. Dün, yumurta gibi güneş vardı tepede mesela! Sisli misli, belirsiz değildi ortalık yani. Pırıl pırıldı hava! Kar, bi daha gelmez diyorlar, ama kesin konuşmamak lazım yine de. Sahildeki çay bahçesine gittik geçen gün kankalarla. Simit, peynir, çay, mis gibi! Ben simit yemedim gerçi. Susam zararlı bana. Ayıklamak da yoruyor onları tek tek. İki tane sucuklu tost yaptırdım. Bir ara yağmur çiseler gibi oldu, tırstım fecii! Sırtıma dostça vurup "Yok bişey, sakin ol," dedi arkadaşlar. Güzel vakit geçirmeyi seven, hava durumunu takip eden ve sahilde yürüyüş yapmaktan hoşlanan bi insanım. Isı durumundaki değişiklikler beni fecii rahatsız ediyor. Buluttan nem kapıyorum. Onun dışında, ülkemizin bence ciddii bir problemi yok. Varsa bile bana çok yansımıyor. Yansıyıp parlama yapmaması için, güneş gözlüğü takın, va sahilde müzikli yürüyüşler yapın. Faydasını göreceksiniz. Ağh, bişiy mi damladı alnıma!?

b-) Halkından uzak, ülkesinden kopuk, çorabı sökük kişilerin yorumları gülünç oluyor haliylen! Ben, tam halkın ortasında oturmaktayım. Ülkemden de uzak değilim; işyerim Bostancı çarşı içinde! Hem ülkeye çok yakın, hem de halkın kenarında. Tam köşemizde Halk Ekmek bayii bile var. Her gün halkla iç içeyim. O kadar ki, ister istemez bazen miydem bile bulanıyor onları görmekten, yutkunup içime atıyorum bu bulantıyı (benim geliştirdiğim bir mide refleksi!) Sonuçta, halkını tanımayan insan, ülkesini de tanıyamaz diye düşünüyorum. Ülkesini tanıyamayan insan, ne biliym, İtalya"yı da tanıyamaz örneğin! (önümüzdeki hafta Roma şehrinde bayiiler toplantımız var, o yüzden İtalyayı örnek verdim galiba.) Kişisel olarak, kendi kapasitesini arttırmayı hedefleyen bi insanım hep. Önce, halkımı tanımaya çalışıyorum. Ki büyük oranda bunu başardım! Sonra İskandinavya halklarını tanımaya, en son da Uzayı ve diğer gezegenleri tanıyıp anlamaya çalışıcam inşallah, ömrüm yeterse.

c-) Bu devirde kimseye güvenemezsiniz. Öz babanıza bile! Size de hiç güvenmiyom! Böyle, ankeli gibi filan, güya apolitik, ama bi yandan da siyasi mesaj içerikli; güya mizahi, ama bi yandan da laf sokup dokandıran yazı gibi şeyler yazıyorsunuz. Cevap vermek, anketinize katılmak niyetinde hiç değildim ama, ortalığı boş görüp de insanları zehirlemeyin diye fikirlerimi söyliycem şurda! Güvensizlik, temel canlı mekanizmasının binlerce yıldır hatasız iş gören, en faydalı dinamiğidir! Elbetteki hükümet Ordu"dan kıllanıcak, hakkı. Ordu da tabii, partilerden, meclisten filan kıllanıcak. Mit de senden, benden, kimden canı isterse ondan şüphelenecek, kıllanacak. Cemaat tarzı, saygı değer insanların yıllar içinde itinayla kurduğu saygıdeğer oluşumlar da, elbette herbişeyden hakkı olarak kıllanacak, gerekirse müdahale bile edecek. Sahici "kıllanma" durumlarında da böyle değil midir, düşünün? Berberden çıktınız, yürüyorsunuz. Ensenizde iğrenç bir kılın varlığını hissettiniz aniden! Elinizi refleks bir şekilde oraya atıp, ona müdahale edersiniz değil mi?! Bırakayım da zavallı ensecigimi kırmızı kırmızı, sıcak sıcak kaşındırsın demezsiniz! İşte devletini milletini sevenlerin yaptığı da buna benzer birşeydir. Herkes, herşeyden, herkesten kıllansın ve şüphelensin ki, zaman içinde doğal seleksiyon gereği şüpheliler ölüp gebersin, geriye şüphesizler, yani şüphelenilmeyenler kalsın. Yeni gelen yönetimler ve insanlar da onları şüpheler (Şüphe! "Sobe" gibi yani) böylece devran döner, ülkemiz aydınlık yarınlara ulaşır. Aslında, Ülke kavramına da hiç güvenmiyom. Kafamda, daha güzel ve faydalı, daha fantastik oluşumlar, mekânlar var: Böyle "vatan" gibi de tam değil, yarısı "derin millet", yarısı "dikkatli cumhuriyet", kenarlarda böyle Marslı öte-inançlı sömürgeciler var, ateist Zeborgh yaratıkları onları koruyor, neyse! Başka bir zaman kağıda döker, hiç güvenmediğim halde derginize ulaştırırım belki!

d-) Hocam sen öyle, en başta "Gündemi süreli meşgul eden" diye konuya girince, aklıma bi espri geldi, heh heh! Şindi, "Gündem", Japon robotlu çizgi filmlerindeki şu "Gundam" mış meğersem. Heh heh! Bu robot Gundam"ı, sürekli "meşgul eden" başka bir mekanik yaratık var. Bizim Gundam buna bir çakıyor boruyu, hah hah! Keriz, darmadağın oluyor. Ah hah hah!. Bu arada, niye bu kadar neşelisin lan diyecek olursanız, cevabım fıkradaki gibi olucak: Olum çünkü birazdan, çatır çatır seks yapıcam! "O gün, bu gündür!" Bir senedir tık yoktu. Hatun şimdi damlar. Ev pırıl pırıl, çömel yala. Herşeye gülüyorum, herşey anlamsız geliyor. Sigmişim kurumlarını, topluluğunu, gizli oluşumunu! Ah Hah Haa! (Cik Cik cik cik!) Aha da kapı çaldı! Ağbi hayat çok güzel.



# AV PARTİSİ













Gökhan Akbaba

# ENSTANTANELER

Kaan ERTEM
























# YANGIKÇILAR

Gönülsüz Göçebe Kavim

Yazan · Çizen
Nuri Çetin




































ERLİK ADINA!..
SEBASTİYAN?..
AMA NASIL?..
ÖHHÖ!
BENİ ÖLDÜRMEK
O KADAR KOLAY DEĞİL
BOZKIR ÇAKALI!..


O FIRTINALI GÜNDE ATTIĞIN
BIÇAKLA YARALANIP DENİZE
DÜŞMÜŞTÜM...
FIRTINADA GEMİDEN KOPAN
KÜÇÜK BİR TAHTA PARÇASINA
TUTUNARAK GÜNLERCE
SÜRÜKLENDİM...
NİHAYET BİR KILIÇBALIĞI
GEMİSİ BENİ BULDU...


ONCA ZAMAN BENİ
HAYATTA TUTAN
SANA KARŞI BESLE-
DİĞİM İNTİKAM
DUYGUSUYDU
YALAVAÇ!..
YENİ DÜNYALARI
KEŞFETME HAYALİYLE
ÇIKTIĞIM YOLCULUĞUN
ORTASINDA BANA
İHANET ETTİN!..
YENİ DÜNYA DEDİĞİN
NE İLLETMİŞ BİLSEN...
HİÇ GÖZÜM KALMADI!..
NE?. NE DEMEK
İSTİYOSUN?. GİDİP
GÖRDÜN MÜ?.
GÖRMEZ OLAYDIM!..
GİRİP ÇIKMADIĞIM
CEHENNEM KALMADI
DA, YİNE DE TOPRA-
ĞIM DEDİM!..


KAYIP KITASI,
İLKEL OBALARI,
BİLİNMEZ HAYVANATI,
NEBATATI, HEYYULASI,
CANAVARI HEPSİ
ÜLGEN'İN GAZABINA
UĞRASIN!..


SEN DEĞİL...
HA?


SEN DEĞİL BEN OLMALIYDIM!


KAYIP KITAYI BULAN...
MEDENİYETLERİ TANIYAN...
KEŞİFSİZ TOPRAKLARIN KAŞİFİ...


YENİ DÜNYALIYI İLK GÖREN BEN OLMALIYDIM!.. SENİN GİBİ KIYMET BİLMEZ BİZ BOZKIR ÇAKALI DEĞİL!..


BU BANA İHANETİNDEN BİLE DAHA BÜYÜK BİR GÜNAH!..
BUNUN İÇİN YAVAŞ YAVAŞ ACI ÇEKEREK ÖLECEKSİN!..


YAKALAYIN!
Bİ DAKKA!


HEPSİ TAMAM DA SENİ LUSİTANYA'DA ADAM SAYAN BULAMAZKEN...
BUNCA ERİ NASIL TOPLADIN ARDINA?.


SAYEN DE GEMİMİ DE KAYBETTİKTEN SONRA SOYLU AİLEMDEN KALAN HER ŞEYİ SATTIM...


SON VARLIĞIMLA SENDEN İNTİKAM ALABİLMEK İÇİN ÇİNGENELERLE ANLAŞTIM!..


ÇİNGENELER Mİ, HAHAHAHAHA!..


NE GÜLDÜN BE S*KİŞİK ?!

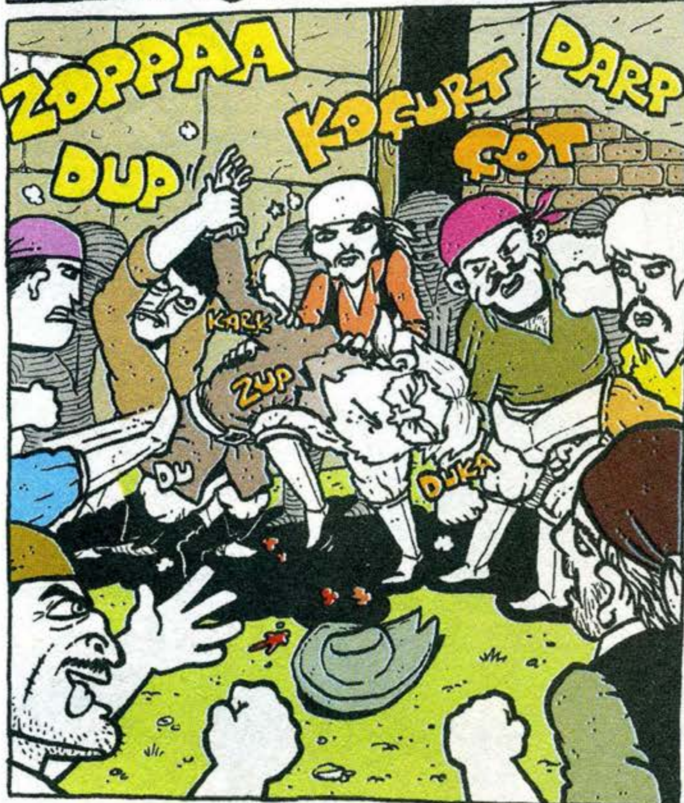

ULAN ÇİNGENEYE BEYLİK VERMİŞLER...


...ÖNCE BABASINI ASMIŞ BE!..
TUPZ
TIYNNK


İYİ BAK ŞOPAR!..
AZTEK ALTINI!..


KAPTANI MADARA EDİN...
SİZE İSTEMEDİĞİNİZ KADAR ALTIN VEREYİM!..


DURUN YAPAMAZSINIZ!..
ALÇAK HERİFLER!..


ZOPPAA
DUP
KOÇURT
DARP
ÇOT
KARK
ZUP
DU
DUKA


ELİNİZE SAĞLIK YİĞİTLER!..


GELİN, BU GECE BÜTÜN PİİZLER BENDEN!..
HAY YAŞA!


YALAVAÇHH!..
YAL...
IMHH...

# HOKLAVAT EFENDİ

DÜNYANIN EN SAKAR EN MORON, BELKEMİĞİ SAKATLIĞINDAN DOĞRU DÜRÜST BİLE YÜRÜYEMEYEN EN PATALOJİK KAHRAMANI...

GÖKHANDABA

AMAN BÜR KADUNA TACAVÜZ EDÜLOLAR... HEMON KURTOROYUM ZAVOLLU KADUNU..!. HÖYT..!. AÇULUN LÖN..!.

İMDAAA AAGRHH..!.

DUR ULAN GIPRAŞMA! SEKS EDECEZ SEEKS!






























# HATIRALAR GEÇİDİ

Mehmet Coşkun



































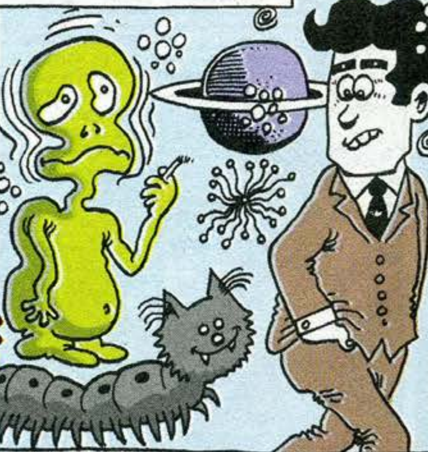


TRİP BAŞLARKEN PUNKÇILAR MÜZİK DİNLEMEK İÇİN Bİ BARA DOĞRU YOLA KOYULMUŞLAR, BU DA PEŞLERİNE TAKILMIŞ KAFA GİTGİDE YÜKSELİYOMUŞ...


GİTTİKLERİ BARDA OTURDUKLARINDA ÇOCUĞUN KAFASI ZİRVE YAPMIŞ...
...MINA KOYİM HALÜSİNASYON BAŞLADI...


SONRA PUNKÇILAR ORTAMDAN SIKILIP KALKIP GİTMİŞLER. BİZİM ÇOCUK AĞIR TRİP YAŞADIĞI İÇİN KALKAMAMIŞ. KAFAYI, DÜŞÜNCELERİNİ DÜZENE SOKMAYA ÇALIŞIYOMUŞ AMA NAFİLE...
KEŞKE İÇMESEYDİM...


BARDAKİ GARSON MASASINA GELİP Bİ BİRA DAHA ALIR MISIN DEDİĞİNDE GARSONU ALGILAYIŞI, DURUMUNUN İYİ OLMADIĞININ İYİ BİR İŞARETİYMİŞ.
BİRANI TAZELEYİM Mİ?..
HHAA..YYOOO KALKICAM ZATEN...


KALKIP BARDAN ÇIKMIŞ DIŞ DÜNYA ACAİP BİR YERMİŞ GİBİ GELMİŞ...


ORTAM SÜREKLİ DEĞİŞİYORMUŞ...


ARADA ZAMANIN İÇİNDE KAYBOLUŞLAR YAŞAYIP VARLIĞINI KAYBEDİYORMUŞ...
BEN KİMİM? NE YAPIYORUM? BURASI NERESİ?..


ÖYLE BİLİNÇ KOPUŞLARI YAŞIYORMUŞ Kİ Bİ ARA İÇİNDE BULUNDUĞU KALABALIĞI SİNEMA ÇIKIŞI SANMIŞ VE ARKADAŞLARIYLA SİNEMAYA GELDİĞİ...
GÜZEL BİR FİLMDİ...


VE SİNEMA ÇIKIŞI ARKADAŞLARINI KAYBETTİĞİNİ SANMIŞ...
HASTİR SİBELLERİ KAYBETTİM...


İLERDE YÜRÜYEN Bİ KIZI TANIDIĞINI SANMIŞ VE OMUZUNA DOKUNUP...
PARDON SİBELLERİ GÖRDÜN MÜ?..


DEMİŞ... KIZ ŞAŞKIN ŞAŞKIN BAKMIŞ KISA Bİ SESSİZLİK OLMUŞ...
BU KIZ KİM LAN? NOOLUYO?..


ÇOK KISA SÜREN SESSİZLİKTE BİZİMKİNİN BİLİNCİ YERİNE GELMİŞ GALİBA KIZ BUNUN KOPTUĞUNU ANLAMIŞ VE KIZDAN ÖZÜR DİLEMİŞ...
ÖZÜR DİLERİM TRİPTEYİM PARDOON...


KAFANIN GİDİP GELMESİ BİZİMKİNİ BAYAĞI TIRSTIRMIŞ...
ACİLEN EVE GİTMELİ, DURUM SAKAT...

AMA TAM YÜRÜRKEN YİNE KOPMUŞ... BULUNDUĞU YERİ GİDECEĞİ YERİ UNUTUYORMUŞ, KAYBOLUŞ SÜRÜYORMUŞ...
NEREYE GİDİYODUM YAA?. OOFF..

NE YAPICAĞINI KAVRAMASI BİRAZ ZAMAN ALIYORMUŞ...
HAHH... EVE GİDİCEKTİM TAMAM...

GİDECEĞİ YERİ HATIRLAMASI VE YÜRÜRKEN YİNE UNUTMASI SIK SIK TEKRARLAMIŞ...
...MINA KOYİM NEREYE GİDİYODUM?

YOLDA YÜRÜRKEN BAZEN BİRİLERİNİ TANIDIK ZANNEDİP SELAM VERİYORMUŞ...
NAABBEERRR... NASILSIN?.

AMA KİŞİYE YAKLAŞINCA TANIMADIĞINI GÖRÜP ÖZÜR DİLİYOMUŞ...
PARDON, Bİ TANIDIĞA BENZETTİM...
ÖNEMLİ DEĞİL...

YÜRÜRKEN YAŞADIĞI BİR DİĞER TRİP DE ÖNÜNDE YERDE SU BİRİKİNTİSİ OLDUĞUNU SANMASI...

VE SU BİRİKİNTİSİNİN ÜSTÜNDEN ATLAMASI...

AMA ATLADIKTAN SONRA SU BİRİKİNTİSİNE BAKTIĞINDA ORADA SU OLMADIĞINI GÖRÜYORMUŞ...
HASTİR SU YOKMUŞ...

YAŞADIĞI KOPUŞLARINDAN BİRİ DE BİRİSİYLE KONUŞMASIYMIŞ. HARARETLİ BİR TARTIŞMA İÇİNDEYKEN...

TARTIŞMANIN BİR YERİNDE KARŞI ÇIKTIĞI BİR KONU İLE İLGİLİ FİKRİNİ YÜKSEK SESLE İFADE ETTİĞİNDE...
HHAAYYIIRR LANN! YANLIŞ BİLİYOSUN ÖYLE DİİL...

KARŞISINDA KİMSE OLMADIĞINI KENDİ KENDİNE KONUŞTUĞUNU ANLAMASI VE ÇEVREDEKİ İNSANLARIN ONA TUHAF TUHAF BAKTIĞINI FARKETMESİ
HASTİR, MEĞER KİMSEYLE KONUŞMUYORMUŞUM... İYİCE KOPTUK MINA KOYİM...
DELİ GALİBA...

YAŞADIĞI EN TUHAF TRİPLERDEN BİRİ DE YOLDA MAHALLEDEN SÜREKLİ GÖRÜŞTÜĞÜ BİR ARKADAŞIYLA KARŞILAŞMASIYMIŞ... NEREDEYSE ÇOCUKLUK ARKADAŞI...




ARKADAŞI BUNU GÖRÜP YANINA GİTTİĞİNDE BİZİMKİ ARKADAŞININ KİM OLDUĞUNU BİR TÜRLÜ HATIRLAYAMAMASIYMIŞ... ZİHİNİNDE PEK ÇOK ŞEY OLURKEN...




KARŞISINDA SAMİMİ KONUŞAN KİŞİNİN KİM OLDUĞUNU ÇIKARMAYA ÇALIŞIYORMUŞ AMA NAFİLE...




AYIP OLMASIN DİYE MUABBETE EŞLİK EDİP TANIMADIĞINI ÇAKTIRMAMAK İÇİN İÇİNDEN YOĞUN ÇABA SARFETMESİ... ARKADAŞI İSMİM NE DİYE SORSA CEVAP VEREMİYCEK OLMASI...



ÇOCUK GİDİNCE RAHATLAMASI AMA BİR TÜRLÜ YILLARDIR TANIDIĞI KİŞİYİ HATIRLAYAMAMASI ÜRKÜTÜCÜYMÜŞ...




YİNE YÜRÜRKEN ARADA HALÜSİNASYONLAR GÖRÜYORMUŞ... ÖNCE ÖNÜNDEN Bİ SOKAK KEDİSİ GEÇMİŞ...




SONRA AYNI KEDİDEN YÜZLERCESİ GEÇMİŞ...




AĞAÇ DALINDAKİ İKİ KUMRUNUN KONUŞMASINA TANIK OLMUŞ...




KUŞLARI BİR SÜRE DİNLEMİŞ. ARTIK AYILDIĞINI KUŞLARIN KONUŞMASINI ANLAMADIĞI ZAMAN OLMUŞ...




O GÜNDEN SONRA Bİ DAHA PUNKÇILARLA TAKILMAMIŞ SAĞ SALİM EVİNE VARDIĞI İÇİN ÇOK ŞANSLIYMIŞ...




NEYSE BAŞKA BİR KONUYA GEÇELİM... NE ZAMAN BİRİLERİ BİR ARAYA GELSE KONUŞULAN KONU HEP BAŞKALARI HAKKINDA OLUR...




TOPLUM BUNA DEDİKODU DER VE HEP YADIRGADIĞI DEDİKODUYU YAPMADAN DURAMAZ...




ESKİDEN Bİ BAYAN ARKADAŞLA DEDİKODU KONUSUNU KONUŞUYORDUK... DEDİKODUYU ÇOK SEVDİĞİNİ SÖYLEMESİ TUHAFTI...
DEDİKODU YAPMAYA DOYAMIYORUM. ÇOK ZEVKLİ VE RAHATLATICI...


GENELDE DEDİKODU BAYANLARA YAKIŞTIRILIR AMA ERKEK MİLLETİ DE DEDİKODU YAPAR...
HACI SİNAN BABASINDAN FECİ DAYAK YEMİŞ... ARABAYI ÇARPTIĞI İÇİN...
SİNAN'I SİTTİRET DE, ALİ'YLE NERGİS AYRILMIŞLAR... İKİ SENEDİR ÇIKIYOLARDI...
OOFF... DEMEK NERGİS BOŞTA, GÜZELL...


DEDİKODUNUN PSİKOLOJİSİ KİŞİNİN KENDİ SORUNLARINDAN BAŞKASININ SORUNLARIYLA İLGİLENEREK KURTULMASIDIR...
GÜZEL DEDİKODU OLDU Bİ NEBZE RAHATLADIM...
DEDİKODU İYİ GELDİ...


Bİ DE DEDİKODU KİŞİSEL YETERSİZLİK BELİRTİSİDİR... ZİHİN YAPISI GELİŞMİŞ BİR BİREY KİŞİLERLE İLGİLENMEZ... BÜTÜNE BAKAR...
ABİ SEN DE HİÇ DEDİKODU YAPMIYOSUN?. OT GİBİ TAKILIYOSUN, ANLAT BİRAZ...
YAVRUM EVRENLE BÜTÜNLEŞMEYE ÇALIŞIYORUM NE DEDİKODUSU... MINA KOYİM!


NEYSE YİNE BAŞKA BİR KONUYA GEÇELİM. BİLİRSİNİZ Kİ EV TADİLATI HERKESİN MARUZ KALDIĞI GÜRÜLTÜ KİRLİLİĞİNE SEBEP OLUR... VE NEDENSE HİÇ BİTMEZ TÜKENMEZ...
HAH YİNE BAŞLADI... MINA KOYİM...
TAK! TAK! TAK! ZZOOiiiii ZOOiiii TAK! TAK!


4 SENEDİR AYNI EVDE OTURUYORUM VE ŞU ÇİVİ ÇAKMA MIDIR BAŞKA BİR ŞEY Mİ YAPILIYOR ANLAMADIM, TAK TAK SESİ BİTMEDİ ... MINA KOYİM...
Bİ BİTİREMEDİN ŞU İŞİ KALIBINI SİKİM HER KİMSEN...
TAK TAK TAK


TAK TAK SESİ 15-20 DAKİKA ARALIKLARLA SÜRÜYOR VE SONRA SES KESİLİYOR...
OOHH... ŞÜKÜR KESİLDİ...


YAVŞAK HER GÜN YAPACAĞINA BİR BÜTÜN GÜN YAP BİTSİN İŞKENCE GİBİ ...MINA KOYİM...
Bİ DOYAMADIN ÇAKMAYA MINA KOYİM HER KİMSEN...
TAK TAK TAK TAK...


BAZEN HAFTALARCA SES KESİLİYO İŞİN BİTTİĞİNİ SANIP SEVİNİRKEN...
TV'NİN SESİNİ İYİCE AÇIM YAVŞAK YİNE TAK TAK'A BAŞLADI...
TAK TAK TAK


SANKİ LAVUK MAHSUSTAN İNSANLARI RAHATSIZ ETMEK İÇİN BİR ŞEY YAPIYORMUŞ GİBİ GELİYO BİTMEYEN ÇAKMA İŞİ NE OLABİLİR DİYE DÜŞÜNÜYORUM DA BULAMIYORUM...
İNSANLARI RAHATSIZ ETMEKTEN ÇOK ZEVK ALIYORUM OOHH... TAK, TAK, TAK!..
TAK TAK TAK TAK


YİNE BİR AKŞAM ÜSTÜ EVDE ÇALIŞIRKEN GÜMP DİYE ŞİDDETLİ BİR SES DIŞARIDAN GELDİ... SANKİ BİRİ YÜKSEKTEN YERE DÜŞMÜŞ GİBİ...
GGÜÜMMPP!


PENCEREYE ÇIKTIĞIMDA BAKTIM HERKES AYNI ŞEKİLDE MERAKLA PENCERELERE BALKONA ÇIKMIŞ, HEMEN İÇERİ GİRDİM, OLAYI SESLERDEN TAKİP ETMEYE BAŞLADIM...
AAAHHGGHHH... ÜHÜ, ÜHÜ ÜHÜ!..


SESLERDEN ANLADIĞIM KADARIYLA Bİ KIZ'A SOKAK ARASINDA ARABA ÇARPIP KAÇMIŞ...
PLAKASINI ALDIN MI ŞEREFSİZİN.!.
HAYIRR, HIZLA KAÇTI KARANLIKTI GÖREMEDİM... AAHHGGHHH.!.


KIZIN ÇIKARDIĞI SESLERDEN ANLAŞILAN ARABA SERT ÇARPMIŞ AMA ÇOK CİDDİ BİR DURUMU YOK GİBİYDİ AMA AMBULANS GELENE KADAR YERİNDEN KIPIRDATILMADI...
NERDE KALDI ŞU AMBULANS YAA?. 10 DAKİKA OLDU ARAYALI...
AAAHHGGG ÇOK ACIYO!.
YİNE ARADIM GELİYO ABİ...


SONRA AMBULANS GELDİ KIZI ALIP GİTTİ... DÜŞÜNDÜRÜCÜ OLAN, KIZA ÇARPAN OROSPU ÇOCUĞUNUN KAÇIP KIZI O HALDE SOKAKTA BIRAKMASI NASIL BİR VİCDAN SAHİBİYSE ARTIK...
...MINA KODUMUNUN ÇOCUĞU. KIZA VURUP KAÇIYO ŞEREFSİZZ.!.


1999 DEPREMİNDEN BİRKAÇ GÜN SONRA BEYOĞLUNDA BİR SOKAKTAN GEÇEREK DERGİYE GİDİYORDUM...


GEÇTİĞİM YERDE 3 SANİYE SONRA FECİ BİR GÜMBÜRTÜ KOPTU... KOCAMAN BİR BİNA PARÇASI ARKAMDAKİ TAKSİNİN BAGAJ TARAFINA DÜŞTÜ...
TAKSİ
GÜMBÜR KRASH!
ÇOTANAK!


...MINA KOYİM KOCA KAYA GİBİ PARÇA BENİM 3 SANİYE ÖNCE BULUNDUĞUM YERE DÜŞTÜ... 3 SANİYE ÖNCE DÜŞSE AYNEN MEKAN DEĞİŞİMİ MORTİNGEN...
AMAN HACI BİNALARA DİKKAT, NEYSE HIZLANIM.


SOKAKTA HERKESİN ELİNDE Bİ TELEFON, KİMİ KONUŞUYOR KİMİ VİDEO ÇEKİMİ YAPIYO...


HELE İSTİKLAL CADDESİNDE DURUM DAHA DA TUHAF, HERKES YÖNETMEN KESİLMİŞ TELEFONUYLA ÇEKİM YAPIYOR...


EN UYUZ OLDUĞUM ŞEY HERHANGİ BİR LAVUĞUN FİLMİNE ÇEKİLMEK BU YÜZDEN İSTİKLALDE YÜRÜRKEN ÇOK DİKKATLİYİMDİR...
Bİ DOYAMADINIZ... MINA KOYİM...


AMA BİRİSİNDEN KAÇSANIZ Bİ DİĞERİNE ÇEKİLMENİZ KAÇINILMAZDIR...
OOHH ÇEKİMDEN KURTULDUM... HAA... HAY EBENİ SİTİM.!.
TTTıırrrr...


BENİM DE ÇEKİM YAPAN TELEFONUM VAR. BAZEN ÇİZİM YAPARKEN ÇEKİM YAPIYORUM O KADAR...


NEYSE BU AYLIK DA BU KADAR HOŞÇAKALIN...

KOZZY PLEY FİKFİKEYŞİN

ADULT ONLY

START

SCORE

0

ESPRİ: İPEK ÖZSÜSLÜ

STAGE 1

SENİ BAŞI AÇIK YOSMA SENİİİ!. AL SANA ALL!

AAAAHH

SCORE 100

SUCH AS LOVELY PLACES

STAGE 2

SENİ GAVUR GALTAĞI NİYE ALMIYO-NUZ LAN BİZİ AB'YE?!

ŞAK ŞAK

BONUS

SCORE 300

STAGE 3

ŞIRR

SENİN DE İCABINA BAKICAM TRAFİSTİK EFENDİİ!..

OROSPU EVLADI

AH!

KLİK

SCORE 1000

WINNER.. WINNE

AAH!

OLEY OLEY OLEY!!

GAME OVER

LOAD

L-Manyak

# BÜYÜK DETAY DOKU BULMACA




**DE-DOKU BULMACA** Zekayı ilerletir (kurnazlığa faydası yoktur) ayrıntıcılığı ve sabrı geliştirir.. Alzeimer olmayı engellediği tescillenmiş olduğu gibi, hiperaktiflerde ve indigo çocuklarda sakinleştirici etki yaratmaktadır.. Evde neyi nereye koyduğunu bulamayanlarda 3 bulmacadan sonra kaydadeğer ilerlemeler gözlemlenmiştir.. Haydi rastgele... Karelerdeki detaylar bu sayıdaki hangi köşe ve çizere aittir?.. Bulmacayı doğru çözüp, adını, soyadını, açık adresini ve varsa telefon numarasını eksiksiz yazıp gönderen okurlar arasından kurayla seçeceğimiz 20 okura imzalı L-Manyak albümleri, ciltleri, tişörtleri, hediyelik saatler ve sürpriz hediyeler veriyoruz.. Katılanlardan 1 kişi ise komple hediye paketi kazanıyor... Sorulardan 11'ine doğru cevap vermenizin bir önemi yoktur, illaki 12'sine de doğru cevap vermeniz gerekiyor.. Kazananlar ve doğru yanıtlar gelecek ayki sayımızda yayınlanacak...




1 ..................................................
2 ..................................................
3 ..................................................
4 ..................................................
5 ..................................................
6 ..................................................
7 ..................................................
8 ..................................................
9 ..................................................
10 ..................................................
11 ..................................................
12 ..................................................










**BÜYÜK DETAY DOKU BULMACA**
**İstiklal Cad. İmam Adnan Sok. No:14**
**Beyoğlu-İstanbul**
**Fax: 0 212 245 38 06**
**lemanyakdoku@leman.com.tr**

İsim: ..................................................
Adres: ..................................................
..................................................
..................................................
Tel: ..................................................
E-mail: ..................................................



L-Manyak

1 Mart 2012
**Sayı:** 196

**"Aylık Yerel Süreli Yayındır."**

**İmtiyaz Sahibi:** Mehmet Çağçağ - **Yayımcı:** LM Basın Yayın Ltd. Şti. - **Yönetmen:** Tuncay Akgün - **Yönetmen Yrd.:** Aslan Özdemir **Sorumlu Yazıişleri Müdürü:** Ayhan Erdoğan **Sayfa Tasarımı ve Renklendirme:** Murat Yüceşan - Fikret Özdemir **Kaligrafi:** Fatih Kaan - **Müessese:** Ali Yavuz - **Muhasebe Müdürü:** Gülsüm Ünlü **Tel:** (0212) 292 95 65 (4 Hat) **Fax:** 245 38 06 - **Adres:** İstiklal Cad. İmam Adnan Sok. No:14 Beyoğlu/İst. **Baskı:** LeMan Matbaası Adres: Alüminyumcular Sanayi Sitesi C-5 Blok No: 7-8 Hadımköy/İST. **Tel:** 0212 858 00 93-95-96 - **Genel Dağıtım:** D.P.P. A.Ş

ABONELİK KOŞULLARI: • **AMERİKA** 1 yıllık Abone bedeli: 70 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 40 $ • **UZAKDOĞU** 1 yıllık Abone bedeli: 80 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 45 $ • **AVRUPA** 1 yıllık Abone bedeli: 40 Euro - 6 Aylık Abone bedeli: 25 Euro **YURT İÇİ** 1 yıllık Abone bedeli: 40 TL - 6 aylık Abone bedeli: 25 TL - **BANKA HESAP NUMARALARI:** • Euro hesabı: 3002462-0 • Dolar hesabı: 3002461-2 • YTL hesabı: 1100384-7 Hesap numaralarının hepsi Yapı Kredi Bankası, Parmakkapı Şubesine aittir.

# ENSTANTANELER

Kaan ERTEM























# daralTimsah

ÇAĞDAŞ

daral@leman.com.tr



















